CURRICOLO FORMATIVO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
DIPARTIMENTO LINGUISTICO

<table>
<tr><th colspan="3">CLASSI PRIME</th></tr>
<tr><th colspan="3">DISCIPLINA: ITALIANO</th></tr>
<tr><td colspan="3">Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua</td></tr>
<tr><th rowspan="2">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</th><th colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th></tr>
<tr><th>ABILITÀ</th><th>CONOSCENZE</th></tr>
<tr>
<td>
• L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti,
</td>
<td>
Ascolto e parlato
➢ Favorire un ascolto attivo finalizzato alla comprensione di messaggi
➢ Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione.
➢ Riconoscere nei testi la fonte, lo scopo, l’argomento e le informazioni principali.
➢ Intervenire in modo pertinente rispettando tempi, turni di parola e l’opinione altrui.
➢ Adeguare la propria espressione alla situazione comunicativa.
➢ Esprimere in modo chiaro stati d’animo, sentimenti, esperienze, informazioni e concetti appresi.
</td>
<td>
Ascolto e parlato
♦ Regole dell’ascolto attivo
♦ Tecniche di supporto (sottolineare, annotare, parole chiave, brevi frasi riassuntive)
♦ Struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo, espositivo, descrittivo e poetico
♦ Elementi fondamentali della comunicazione
♦ Organizzazione del testo e legami di coesione.
</td>
</tr>
</table>

nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc). • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti.	**Lettura** ➢ Leggere a voce alta con scorrevolezza e tonalità rispettando la punteggiatura. ➢ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza. ➢ Ricavare nel testo informazioni esplicite e implicite. ➢ Riconoscere i vari tipi di testo proposti. ➢ Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale.	**Lettura** ♦ Strategie di controllo del processo di lettura. ♦ Tecniche di miglioramento della comprensione (parole-chiave, sottolineatura e note a margine) ♦ Struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo, descrittivo, espositivo e poetico. ♦ Caratteristiche e funzione delle parti dei manuali in uso.

• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	**Scrittura** ➢ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e lessicale ➢ Scrivere semplici testi di tipo narrativo e descrittivo ➢ Scrivere sintesi di testi ➢ Riscrivere testi applicando trasformazioni ➢ Utilizzare la videoscrittura	**Scrittura** ♦ Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. ♦ Tecniche di scrittura: sintesi, testi narrativi e descrittivi, scrittura creativa. ♦ Progettazione e stesura coerente di un testo.
• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ➢ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole ➢ Riconoscere in un testo le parti del discorso ed i loro tratti grammaticali ➢ Ampliare il lessico (sinonimi, contrari, omonimi, neologismi, prestiti) ➢ Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare all'interno di una voce informazioni utili.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ♦ Composizione, derivazione e famiglie lessicali ♦ Sinonimi e contrari

geografico, sociale e comunicativo • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** ➢ Utilizzare correttamente la punteggiatura e applicare le regole ortografiche. ➢ Analizzare la frase dal punto di vista morfologico.	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** ♦ Frase semplice. ♦ Elementi di ortografia, punteggiatura e morfologia

CLASSI PRIME		
DISCIPLINA: INGLESE		
Competenza chiave europea: Comunicazione nelle lingue straniere		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	**Ascolto (comprensione orale)** ➢ Comprendere e distinguere i suoni della lingua e gli schemi intonativi. ➢ Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su elementi noti. ➢ Eseguire semplici istruzioni, ordini e richieste. **Lettura (comprensione scritta)** ➢ Comprendere un dialogo o un breve testo, relativamente ai contenuti affrontati. **Parlato (produzione e interazione orale)** ➢ Riprodurre i suoni della lingua rispettando ritmo e schemi intonativi. ➢ Porre domande sulla vita quotidiana e rispondere.	**Ascolto (comprensione orale)** ♦ Conoscere e discriminare la fonetica e di e gli schemi intonativi ♦ Regole base della comunicazione orale essenziale. **Lettura (comprensione scritta)** ♦ Tecniche essenziali di comprensione di semplici testi al presente. ♦ Lessico relativo alla sfera personale. **Parlato (produzione e interazione orale)** ♦ Pronuncia e intonazione corrette; ♦ Regole base della comunicazione orale essenziale. ♦ Funzioni e lessico semplici ma appropriati.

• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali elementari veicolati dalla lingua materna o di socializzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	➢ Presentarsi e presentare altre persone, usare espressioni di saluto. ➢ Chiedere e dare informazioni di carattere personale. ➢ Dare informazioni su persone e oggetti familiari. ➢ Descrivere l'ambiente domestico e scolastico **Scrittura (produzione scritta)** ➢ Produrre semplici testi scritti (completamento di schemi, brevi descrizioni, messaggi, dialoghi guidati) per: ○ dare informazioni su se stesso/a e altre persone; ○ dare informazioni sulla propria famiglia; ○ parlare dei propri gusti, preferenze e attività. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ➢ Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. ➢ Stabilire semplici relazioni tra situazioni comunicative e interlocutori. ➢ Rilevare semplici analogie di uso e differenze con la L1.	♦ Presente dei verbi principali. **Scrittura (produzione scritta)** ♦ Regole base della comunicazione scritta essenziale. ♦ Ortografia e punteggiatura corrette. ♦ Funzioni e lessico semplici ma appropriati. ♦ Presente dei verbi principali. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ♦ Uso consapevole di nozioni essenziali. ♦ Analogie e differenze elementari con la L1

CLASSI PRIME		
DISCIPLINA: FRANCESE		
Competenza chiave europea: Comunicazione nelle lingue straniere		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	**Ascolto (comprensione orale)** ➢ Comprendere e distinguere i suoni della lingua e gli schemi intonativi. ➢ Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su elementi noti. ➢ Eseguire semplici istruzioni, ordini e richieste. **Lettura (comprensione scritta)** ➢ Comprendere un dialogo o un breve testo, relativamente ai contenuti affrontati. **Parlato (produzione e interazione orale)** ➢ Riprodurre i suoni della lingua rispettando ritmo e schemi intonativi. ➢ Porre domande sulla vita quotidiana e rispondere. ➢ Presentarsi e presentare altre persone, usare espressioni di saluto. ➢ Chiedere e dare informazioni di carattere personale. ➢ Dare informazioni su persone e oggetti	**Ascolto (comprensione orale)** ♦ Conoscere e discriminare la fonetica e di e gli schemi intonativi ♦ Regole base della comunicazione orale essenziale. **Lettura (comprensione scritta)** ♦ Tecniche essenziali di comprensione di semplici testi al presente. ♦ Lessico relativo alla sfera personale. **Parlato (produzione e interazione orale)** ♦ Pronuncia e intonazione corrette; ♦ Regole base della comunicazione orale essenziale. ♦ Funzioni e lessico semplici ma appropriati. ♦ Presente dei verbi principali.

• Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate.	familiari. ➢ Descrivere l'ambiente domestico e scolastico **Scrittura (produzione scritta)** ➢ Produrre semplici testi scritti (completamento di schemi, brevi descrizioni, messaggi, dialoghi guidati) per: ○ dare informazioni su se stesso/a e altre persone; ○ dare informazioni sulla propria famiglia; ○ parlare dei propri gusti, preferenze e attività. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ➢ Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. ➢ Stabilire semplici relazioni tra situazioni comunicative e interlocutori. ➢ Rilevare semplici analogie di uso e differenze con la L1.	**Scrittura (produzione scritta)** ♦ Regole base della comunicazione scritta essenziale. ♦ Ortografia e punteggiatura corrette. ♦ Funzioni e lessico semplici ma appropriati. ♦ Presente dei verbi principali. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ♦ Uso consapevole di nozioni essenziali. ♦ Analogie e differenze elementari con la L1

CLASSI PRIME		
DISCIPLINA: STORIA		
Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo	**Uso delle fonti** ➢ Riconoscere vari tipi di fonte (materiali, documentarie, iconografiche, narrative) ➢ Utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti **Organizzazione delle informazioni** ➢ Selezionare e organizzare le informazioni essenziali ➢ Stabilire relazioni tra fatti storici Individuare le cause e le conseguenze di un evento storico ➢ Confrontare fatti storici per fare emergere analogie e/o diversità tra varie epoche e civiltà ➢ Collocare alcuni eventi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea. **Strumenti concettuali** ➢ Usare il sistema di misura occidentale del	**Uso delle fonti** ♦ Concetto di fonte storica ♦ Varie tipologie di fonti **Organizzazione delle informazioni** ♦ Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale : l'Europa medioevale fino al Mille, la nascita dell'Islam e la sua espansione, la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa ♦ Formazione del comune e degli stati nazionali europei ♦ Aspetti storico-culturali locali ♦ Concetti di causa/conseguenza **Strumenti concettuali** ♦ **I**ndicatori temporali e spaziali (linea del tempo, carte geo- storiche, tematiche)

di studio • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione • Conosce aspetti della storia del suo ambiente • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. • Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio	tempo storico (a. C., d.C.) e comprendere che esistono altri sistemi di misura ➢ Leggere carte storico-geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici ➢ Costruire semplici grafici , mappe spazio-temporali e concettuali per organizzare le conoscenze **Produzione orale e scritta** ➢ Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali ➢ Esporre conoscenze e concetti utilizzando il linguaggio e il lessico specifico ➢ Elaborare semplici testi scritti contenenti argomenti studiati ➢ Riflettere su tematiche religiose e culturali	♦ Tecniche di lettura selettiva (parole chiave) ♦ Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali) **Produzione orale e scritta** ♦ Termini del lessico storico specifico ♦ Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni…) svolte singolarmente oppure in gruppo

CLASSI PRIME		
DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze	**Orientamento** ➢ Orientarsi sul territorio ➢ Orientarsi sulla carta geografica anche utilizzando i punti cardinali **Linguaggio della geo-graficità** ➢ Leggere e comprendere termini geografici, immagini, grafici Interpretare carte geografiche di diversa scala e carte tematiche ➢ Localizzare sulla carta geografica l'Italia, le sue regioni, e l'Europa ➢ Usare in modo corretto guide territoriali o altro materiale informativo **Paesaggio** ➢ Riconoscere elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali italiani ed europei ➢ Essere consapevoli della tutela del paesaggio	**Orientamento** ♦ Il concetto di sistema di orientamento ♦ Reticolo geografico, coordinate, fuso orario ♦ Carte geografiche (da carte topografiche a planisferi) e scale di riduzione **Linguaggio della geo-graficità** ♦ I concetti cardine della geografia e il lessico specifico ♦ Diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) di diversa scala) ♦ Grafici (diagrammi, istogrammi, areogrammi) **Paesaggio** ♦ Concetto di paesaggio e ambiente naturale ♦ Principali caratteristiche morfologiche e idrografiche dei diversi paesaggi italiani ed

storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche	**Regione e sistema territoriale** ➢ Consolidare il concetto di regione geografica a partire dal contesto italiano ➢ Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici	europei ♦ Tematica relativa alla tutela ambientale (parchi naturali, aree protette, riserve, forme di inquinamento) **Regione e sistema territoriale** ♦ Aspetti fisico - climatici, economici e politici di alcune regioni italiane ed europee ♦ Interrelazioni tra fenomeni demografici, socio - culturali italiani ed europei ♦ Le relazioni più significative fra gli elementi fisici ed antropici dell'Europa

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: ITALIANO		
Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	**Ascolto e parlato** ➢ Prestare attenzione a situazioni comunicative diverse ➢ Riconoscere vari tipo di testo: narrativo, espositivo, descrittivo e poetico. ➢ Individuare nei testi la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali. ➢ Raccontare oralmente esperienze personali, esprimere stati d'animo in modo coerente. ➢ Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e con un registro adeguato.	**Ascolto e parlato** ♦ Regole dell'ascolto attivo ♦ Tecniche di supporto (mappe concettuali, appunti e schemi) ♦ Struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo, espositivo, descrittivo e poetico ♦ Elementi della comunicazione: contesto, emittente, ricevente, codice. ♦ Organizzazione del testo e legami di coesione.

• Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente. Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc). • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti. • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo)	**Lettura** ➢ Leggere a voce alta in modo espressivo. ➢ Leggere utilizzando strategie utili alla comprensione di testi di vario tipo ➢ Riconoscere in un testo: scopo, argomento, informazioni esplicite, implicite, relazioni di causa ed effetto. ➢ Riconoscere le varie tipologie di testo proposte. **Scrittura** ➢ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, sintattico-lessicale. ➢ Prendere appunti ed organizzare le	**Lettura** ♦ Strategie di controllo del processo di lettura. ♦ Tecniche di miglioramento della comprensione (parole-chiave, evidenziazioni, sintesi e mappe concettuali) ♦ Struttura e caratteristiche fondamentali di un testo: narrativo, descrittivo, espositivo e poetico **Scrittura** ♦ Tecniche di scrittura: sintesi, diario, lettera, relazione, parafrasi ♦ Progettazione e stesura in modo

adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali	informazioni. ➢ Riscrivere e manipolare testi a seconda degli scopi e dei destinatari. ➢ Scrivere sintesi di testi. **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ➢ Ampliare il lessico (sinonimi, contrari, omonimi, neologismi, prestiti) ➢ Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare all'interno di una voce informazioni utili **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** ➢ Conoscere la costruzione della frase	coerente di un testo. ♦ Produzioni di sintesi, parafrasi e relazioni. ♦ Produzione di testi in formato elettronico **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ♦ Principali relazioni tra significati (sinonimi, contrari, parole polisemiche) e i meccanismi di derivazione per arricchire il lessico ♦ Parole ed espressioni in senso figurato ♦ Caratteristiche degli strumenti di consultazione **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** ♦ Frase semplice

relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	semplice ➢ Analizzare la frase semplice e visualizzare i rapporti tra le singole parti.	♦ Elementi di analisi logica.

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: INGLESE		
Competenza chiave europea: Comunicazione nelle lingue straniere		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline	**Ascolto (comprensione orale)** ➢ Identificare le informazioni principali di messaggi orali su argomenti di vita quotidiana, anche riferiti al passato. ➢ Comprendere istruzioni. **Lettura (comprensione scritta)** ➢ Comprendere il senso di testi, messaggi scritti e semplici lettere/emails personali su argomenti relativi alla quotidianità presente e passata.	**Ascolto (comprensione orale)** ♦ Regole base della comunicazione orale al presente e al passato. **Lettura (comprensione scritta)** ♦ Tecniche base di comprensione di testi al presente e al passato. ♦ Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana.

• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali elementari veicolati dalla lingua materna o di socializzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	**Parlato (produzione e interazione orale)** ➢ Interagire in semplici scambi dialogici e conversazioni relativi alla vita quotidiana presente e passata utilizzando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. **Scrittura (produzione scritta)** ➢ Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari presenti e passati, entro il proprio ambito di interesse. ➢ Scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica e brevi lettere. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ➢ Stabilire relazioni tra situazioni comunicative ed interlocutori. ➢ Rilevare semplici analogie di uso e differenze tra L1 e L2. ➢ Usare funzioni e strutture linguistiche per raggiungere il livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento e avviarsi al raggiungimento del livello A2.	**Parlato (produzione e interazione orale)** ♦ Pronuncia e intonazione corrette. ♦ Regole base della comunicazione orale al presente e al passato ♦ Funzioni e lessico adeguati alla situazione. ♦ Passato dei verbi regolari e irregolari. **Scrittura (produzione scritta)** ♦ Regole base della comunicazione scritta di tipo familiare. ♦ Ortografia e punteggiatura corrette. ♦ Funzioni e lessico adeguati alla situazione. ♦ Principali connettori e indicatori di tempo presenti e passati. ♦ Passato dei verbi regolari e irregolari. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ♦ Uso consapevole di nozioni di base. ♦ Analogie e differenze semplici con la L1. ♦ Requisiti per il conseguimento del livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE		
Competenza chiave europea: Comunicazione nelle lingue straniere		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	**Ascolto (comprensione orale)** ➢ Identificare le informazioni principali di messaggi orali su argomenti di vita quotidiana, anche riferiti al passato. ➢ Comprendere istruzioni. **Lettura (comprensione scritta)** ➢ Comprendere il senso di testi, messaggi scritti e semplici lettere/emails personali su argomenti relativi alla quotidianità presente e passata. **Parlato (produzione e interazione orale)** ➢ Interagire in semplici scambi dialogici e conversazioni relativi alla vita quotidiana presente e passata utilizzando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	**Ascolto (comprensione orale)** ♦ Regole base della comunicazione orale al presente e al passato. **Lettura (comprensione scritta)** ♦ Tecniche base di comprensione di testi al presente e al passato. ♦ Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana. **Parlato (produzione e interazione orale)** ♦ Pronuncia e intonazione corrette. ♦ Regole base della comunicazione orale al presente e al passato. ♦ Funzioni e lessico adeguati alla situazione. ♦ Passato dei verbi regolari e irregolari.

• Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate.	**Scrittura (produzione scritta)** ➢ Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari presenti e passati, entro il proprio ambito di interesse. ➢ Scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica e brevi lettere. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ➢ Stabilire relazioni tra situazioni comunicative ed interlocutori. ➢ Rilevare semplici analogie di uso e differenze tra L1 e L2. ➢ Usare funzioni e strutture linguistiche per avviarsi al raggiungimento del livello A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.	**Scrittura (produzione scritta)** ♦ Regole base della comunicazione scritta di tipo familiare; ♦ Ortografia e punteggiatura corrette; ♦ Funzioni e lessico adeguati alla situazione; ♦ Principali connettori e indicatori di tempo presenti e passati; ♦ Passato dei verbi regolari e irregolari. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ♦ Uso consapevole di nozioni di base. ♦ Analogie e differenze semplici con la L1. ♦ Requisiti per l'avviamento al conseguimento del livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: STORIA		
Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali e le sa organizzare in testi • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello stato unitario fino alla	**Uso delle fonti** ➢ Riconoscere i diversi tipi di fonte (materiali,documentarie,iconografiche narrative) ➢ Utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti **Organizzazione delle informazioni** ➢ Selezionare e organizzare le informazioni essenziali ➢ Stabilire relazioni tra fatti storici ➢ Individuare le cause e le conseguenze di un evento storico ➢ Confrontare fatti storici per fare emergere analogie e/o diversità tra varie epoche e civiltà ➢ Collocare alcuni eventi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.	**Uso delle fonti** ♦ Concetto di fonte storica ♦ Varie tipologie di fonti **Organizzazione delle informazioni** ♦ Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna: la scoperta dell'altro e le sue conseguenze, Umanesimo e Rinascimento, la crisi dell'unitàreligiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale, il Seicento e il Settecento, l'età delle rivoluzioni,l'Ottocento. ♦ Aspetti storico-culturali locali ♦ Concetti di causa/conseguenza

nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico • Comprende testi storici e li sa elaborare con un personale metodo di studio • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione • Conosce aspetti della storia del suo ambiente • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati • Espone oralmente e con scritture – anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie	**Strumenti concettuali** ➢ Orientarsi sulla linea del tempo ➢ Leggere carte storico-geografiche etematiche per analizzare i fenomeni storici ➢ Riconoscere le principali informazioni relative a struttura sociale, economica e politica, vita quotidiana, scienze e tecnica ➢ Costruire grafici, mappe spazio-temporali e concettuali per organizzare le conoscenze **Produzione orale e scritta** ➢ Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali ➢ Esporre con coerenza conoscenze e concetti utilizzando il linguaggio e il lessico specifico	**Strumenti concettuali** ♦ Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, Carte geo-storiche, tematiche) ♦ Tecniche di lettura selettiva (parole chiave) ♦ Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali) ♦ Produzione orale e scritta ♦ Termini del lessico storico specifico ♦ Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni…) svolte singolarmente oppure in gruppo

riflessioni • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio		

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche • Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente	**Orientamento** ➢ Orientarsi sul territorio; ➢ Orientarsi sulla carta geografica anche utilizzando i punti cardinali **Linguaggio della geo-graficità** ➢ Leggere e comprendere termini geografici, immagini, grafici ➢ Interpretare carte geografiche di diversa scala e carte tematiche ➢ Localizzare sulla carta geografica i principali Stati europei	**Orientamento** ♦ Il concetto di sistema di orientamento ♦ Reticolo geografico, coordinate, fuso orario ♦ Carte geografiche (da carte topografiche a planisferi) e scale di riduzione **Linguaggio della geo-graficità** ♦ I concetti cardine della geografia e il lessico specifico ♦ Diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) di diversa scala ♦ Grafici (diagrammi, istogrammi, areogrammi)

informazioni spaziali • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche	**Paesaggio** ➢ Riconoscere elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali italiani ed europei ➢ Confrontare vari tipi di paesaggio ➢ Essere consapevoli della tutela delpaesaggio **Regione e sistema territoriale** ➢ Descrivere le principali caratteristiche dei paesi europei ➢ Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici ➢ Comprendere il concetto di cittadinanza europea sviluppando il senso di appartenenza	**Paesaggio** ♦ Concetto di paesaggio e ambiente naturale ♦ Principali caratteristiche morfologiche e idrografiche dei diversi paesaggi europei ♦ Tematica relativa alla tutela ambientale (parchi naturali, aree protette, riserve, forme di inquinamento) **Regione e sistema territoriale** ♦ Aspetti fisico- climatici, economici e politici di alcuni Stati europei ♦ Interrelazioni tra fenomeni demografici, socio- culturali europei ♦ Le origini dell'UE, la sua organizzazione e le sue diverse forme istituzionali

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: ITALIANO		
Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti	**Ascolto e parlato** ➢ Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento,informazioni principali e il punto di vista dell'emittente ➢ Narrare esperienze, eventi, trame, esplicitandoli in modo chiaro. ➢ Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentandolo in modo appropriato. ➢ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato.	**Ascolto e parlato** ♦ Regole dell'ascolto attivo: prendere note e appunti ♦ Rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle e schemi) ♦ Tecniche della logica e dell'argomentazione ♦ Procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo orale ♦ Lessico adeguato a contesti formali e informali ♦ Struttura e caratteristiche fondamentali del testo narrativo, espositivo, informativo, argomentativo e poetico

culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente. • Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo,	**Lettura** ➢ Leggere testi argomentativi individuando la tesi centrale e argomenti a sostegno ➢ Leggere testi letterari di vario tipo (racconti, novelle, romanzi, poesie) ➢ Comprendere analiticamente i testi proposti e saper formulare giudizi e considerazioni personali. ➢ Utilizzare i manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati e informazioni. **Scrittura** ➢ Scrivere sintesi di testi, parafrasi, commenti e recensioni.	**Lettura** ♦ Strategie del processo di lettura: lettura espressiva, analitica e sintetica. ♦ Caratteristiche delle varie tipologie testuali (testo narrativo, espositivo, argomentativo, poetico) ♦ Caratteristiche dei testi divulgativi e lessico specifico. ♦ Strategie e modelli-guida per l’interpretazione e la valutazione dei testi. **Scrittura** ♦ Struttura della frase complessa ♦ Tecniche di scrittura: sintesi,

descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla	➢ Progettare e stendere testi espositivi e argomentativi rispettando la traccia data, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale ed ortografico. **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ➢ Ampliare il lessico ed utilizzarlo in contesti diversi ➢ Operare collegamenti fra le parole e comprendere il significato di un termine non noto utilizzando il contesto ➢ Comprendere ed usare in modo appropriato i termini di base afferenti alle diverse discipline. ➢ Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare all'interno di una voce informazioni utili **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** ➢ Conoscere la costruzione della frasecomplessa ➢ Analizzare la frase complessa e visualizzare i	relazione, parafrasi, commento e testo argomentativo. ♦ Tecniche di scrittura creativa: rielaborazione di generi. ♦ Procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ♦ Connettivi sintattici ♦ Parole ed espressioni in senso figurato ♦ Registri linguistici ♦ Lessico specifico **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** ♦ Frase complessa ♦ Proposizione principale, coordinata e subordinata.

morfologia,all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti	rapporti tra le singole proposizioni	♦ I gradi della subordinazione e le principali subordinate.

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: LINGUA INGLESE		
Competenza chiave europea: comunicazione nelle lingue straniere		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	**Ascolto (comprensione orale)** ➢ Identificare le informazioni principali di messaggi orali su argomenti di vita quotidiana, anche riferiti al passato e al futuro. ➢ Comprendere istruzioni. **Lettura (comprensione scritta)** ➢ Comprendere il senso di testi, messaggi scritti e semplici lettere/emails personali su argomenti relativi alla quotidianità presente, passata e futura. **Parlato (produzione e interazione orale)** ➢ Interagire in semplici scambi dialogici e conversazioni relativi alla vita quotidiana presente, passata e futura, utilizzando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	**Ascolto (comprensione orale)** ♦ Tecniche dell'ascolto attivo. ♦ Regole semplici della comunicazione orale al presente, passato e futuro. **Lettura (comprensione scritta)** ♦ Tecniche di skimming e scanning. ♦ Bagaglio lessicale essenziale relativo ad argomenti di cultura generale. **Parlato (produzione e interazione orale)** ♦ Pronuncia e intonazione corrette. ♦ Regole semplici della comunicazione orale al presente, passato e futuro. ♦ Funzioni e lessico utili a descrivere, narrare e argomentare. ♦ Futuro dei verbi.

• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali elementari veicolati dalla lingua materna o di socializzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto	**Scrittura (produzione scritta)** ➢ Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari presenti, passati e futuri, entro il proprio ambito di interesse. ➢ Scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica e brevi lettere. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.** ➢ Stabilire relazioni tra situazioni comunicative ed interlocutori. ➢ Rilevare semplici analogie di uso edifferenze tra L1 e L2. ➢ Usare funzioni e strutture linguistiche per raggiungere il livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento e avviarsi al raggiungimento del livello A2.	**Scrittura (produzione scritta)** ♦ Tecniche per la stesura di lettere e mail. ♦ Ortografia e punteggiatura corrette. ♦ Funzioni e lessico per esprimere opinioni e sentimenti. ♦ Connettori fondamentali e indicatori di tempo presenti, passati e futuri; ♦ Futuro dei verbi. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**. ♦ Uso consapevole delle nozioni apprese. ♦ Analogie, differenze e relazioni ♦ con la L1. ♦ Requisiti per il conseguimento ♦ del livello di padronanza ♦ A1 e avviamento al livello A2 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE		
Competenza chiave europea: comunicazione nelle lingue straniere		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio	**Ascolto (comprensione orale)** ➢ Identificare le informazioni principali di messaggi orali su argomenti di vita quotidiana, anche riferiti al passato e al futuro. ➢ Comprendere istruzioni. **Lettura (comprensione scritta)** ➢ Comprendere il senso di testi, messaggi scritti e semplici, lettere/emails personali su argomenti relativi alla quotidianità presente, passata e futura. **Parlato (produzione e interazione orale)** ➢ Interagire in semplici scambi dialogici e conversazioni relativi alla vita quotidiana presente, passata e futura, utilizzando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. **Scrittura (produzione scritta)** ➢ Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari presenti, passati e futuri, entro	**Ascolto (comprensione orale)** ♦ Tecniche dell'ascolto attivo. ♦ Regole semplici della comunicazione orale al presente, passato e futuro. **Lettura (comprensione scritta)** ♦ Tecniche di skimming e scanning. ♦ Bagaglio lessicale essenziale relativo ad argomenti di cultura generale. **Parlato (produzione e interazione orale)** ♦ Pronuncia e intonazione corrette. ♦ Regole semplici della comunicazione orale al presente, passato e futuro. ♦ Funzioni e lessico utili a descrivere, narrare e argomentare. ♦ Futuro dei verbi. **Scrittura (produzione scritta)** ♦ Tecniche per la stesura di lettere e mail. ♦ Ortografia e punteggiatura corrette.

vissuto e del proprio ambiente. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate.	proprio ambito di interesse. ➢ Scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica e brevi lettere. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.** ➢ Stabilire relazioni tra situazioni comunicative ed interlocutori. ➢ Rilevare semplici analogie di uso edifferenze tra L1 e L2. ➢ Usare funzioni e strutture linguistiche per raggiungere il livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento e avviarsi al raggiungimento del livello A2.	♦ Funzioni e lessico per esprimere opinioni e sentimenti. ♦ Connettori fondamentali e indicatori di tempo presenti, passati e futuri. ♦ Futuro dei verbi. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**. ♦ Uso consapevole delle nozioni apprese; ♦ Analogie, differenze e relazioni con la L1; ♦ Requisiti per il conseguimento del livello di padronanza A1 e avviamento al livello A2 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: STORIA		
Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali e le sa organizzare in testi. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con	**Uso delle fonti** ➢ Riconoscere i diversi tipi di fonte (materiali, documentarie, iconografiche, narrative) ➢ Utilizzare alcune fonti, anche digitali, per ricavare fondamentali conoscenze su temi e contenuti definiti **Organizzazione delle informazioni** ➢ Selezionare e organizzare le informazioni essenziali ➢ Stabilire relazioni tra fatti storici ➢ Individuare le cause e le conseguenze di un evento storico ➢ Confrontare fatti storici per fare emergere analogie e/o diversità tra varie epoche e civiltà ➢ Collocare alcuni eventi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea	**Uso delle fonti** ♦ Concetto di fonte storica ♦ Varie tipologie di fonti **Organizzazione delle informazioni** ♦ Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna e contemporanea: l'età della Restaurazione, l'Europa tra il 1848 e il 1870, il Risorgimento e l'evoluzione storica dello Stato Italiano, Imperialismo e Prima Guerra Mondiale, totalitarismo e Seconda Guerra Mondiale, Guerra Fredda e decolonizzazione. ♦ Aspetti storico-culturali locali ♦ Concetti di causa/conseguenza

possibilità di aperture e confronti con il mondo antico • Comprende testi storici e li sa elaborare con un personale metodo di studio Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione • Conosce aspetti della storia del suo ambiente • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati • Espone oralmente e con scritture – anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio	**Strumenti concettuali** ➢ Riconoscere e selezionare le Riconoscere e selezionare le informazioni secondo i campi di pertinenza: struttura sociale, economica e politica, vita quotidiana, scienze e tecnica ➢ Leggere carte storico-geografiche e tematiche per analizzare i fenomeni storici ➢ Costruire grafici , mappe spazio-temporali e concettuali per organizzare le conoscenze **Produzione orale e scritta** ➢ Produrre informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, fonti cartacee e digitali ➢ Esporre con coerenza conoscenze econcetti utilizzando il linguaggio specifico	**Strumenti concettuali** ♦ Indicatori temporali e spaziali (linea del tempo, Carte geo-storiche, tematiche) ♦ Tecniche di lettura selettiva (parole chiave) ♦ Tecniche di supporto allo studio (schemi, tabelle, grafici) **Produzione orale e scritta** ♦ Termini del lessico storico specifico ♦ Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni…) svolte singolarmente oppure in gruppo

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche • Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a	**Orientamento** ➢ Orientarsi sul territorio; ➢ Orientarsi sulla carta geografica anche utilizzando i punti cardinali **Linguaggio della geo-graficità** ➢ Leggere ed interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, dati statistici ➢ Localizzare sul planisfero i continenti ➢ Localizzare sulla carta geografica i principali Stati extraeuropei **Paesaggio** ➢ Riconoscere elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali extraeuropei	**Orientamento** ♦ Il concetto di sistema di orientamento ♦ Reticolo geografico, coordinate e fuso orario ♦ Carte geografiche (da carte topografiche a planisferi) e scale di riduzione **Linguaggio della geo-graficità** ♦ I concetti cardine della geografia e il lessico specifico ♦ Diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche) di diversa scala ♦ Grafici (diagrammi, istogrammi, areogrammi) **Paesaggio** ♦ Principali caratteristiche morfologiche e idrografiche dei diversi paesaggi extraeuropei

quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	➢ Confrontare vari tipi di paesaggio ➢ Analizzare l'interazione clima/ ambiente e riflettere su problemi ambientali e sulla tutela delle risorse **Regione e sistema territoriale** ➢ Descrivere le principali caratteristiche dei paesi extraeuropei ➢ Analizzare le relazioni esistenti tra spazio fisico e fenomeni demografici, sociali ed economici ➢ Analizzare cause e conseguenze del divario Nord/Sud del mondo	♦ Classificazione dei climi e dei rispettivi Biomi ♦ Tutela delle risorse (impoverimento/sfruttamento; popolazione/risorse, sviluppo sostenibile, energie rinnovabili) ♦ Danni ambientali (desertificazione, inquinamento, riscaldamento globale) ♦ I mutamenti climatici **Regione e sistema territoriale** ♦ Aspetti economici(sviluppo/ sottosviluppo;delocalizzazione industriale, multinazionali) e politici di alcuni stati extraeuropei ♦ Principali fatti e fenomeni demografici, sociali ed urbanistici mondiali ♦ Aspetti e problemi del fenomeno della globalizzazione e di una società multietnica e multiculturale

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME		
DISCIPLINA: MATEMATICA		
Competenza chiave europea: Competenze in matematica		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.	**Numeri** • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire le operazioni negli insiemi numerici studiati. • Dare stime approssimate sul risultato di un'operazione (anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto). • Applicare le proprietà delle operazioni. • Utilizzare tecniche di calcolo mentale. • Scomporre i numeri in fattori primi. • Calcolare mcm e MCD. • Calcolare la potenza di un numero. • Applicare le proprietà delle potenze. • Rispettare l'ordine di esecuzione di operazioni in espressioni aritmetiche. • Comprendere la frazione come parte di un intero. e come quoziente tra due numeri naturali. • Utilizzare espressioni aritmetiche per tradurre frasi matematiche. • Utilizzare strumenti di calcolo. • Utilizzare la terminologia specifica.	**Numeri** • I numeri naturali e i numeri decimali. • Rappresentazione sulla retta dei numeri • Le quattro operazioni in N e le loro proprietà. • Multipli e divisori di un numero. • Elevamento a potenza (con cenni all'estrazione di radice). • Proprietà dell'elevamento a potenza. • Numeri primi e composti. • Criteri di divisibilità. MCD e mcm. • Espressioni aritmetiche. • Frasi matematiche. • Le frazioni (cenni).

• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni. • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi…) si orienta con valutazioni di probabilità.	**Spazio e figure** • Riconoscere enti geometrici fondamentali in modelli reali. • Riconoscere figure piane, le loro analogie e differenze con particolare riferimento ai triangoli e ai quadrilateri. • Operare con grandezze geometriche. • Eseguire operazioni con segmenti e angoli. • Misurare grandezze geometriche con strumenti opportuni (riga, squadra, compasso, goniometro). • Riconoscere figure isoperimetriche attraverso opportune unità di misura. • Costruire/disegnare triangoli e quadrilateri. • Leggere e comprendere il testo di un problema, rappresentandone convenientemente il testo. • Risolvere semplici problemi usando le proprietà geometriche delle figure. • Individuare e sviluppare il processo risolutivo. • Utilizzare la terminologia specifica. **Relazioni e Funzioni** • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Rappresentare un insieme in diverse forme. • Utilizzare la terminologia specifica. **Dati e previsioni** • Rappresentare insiemi di dati anche facendo uso di un foglio elettronico. • Leggere, interpretare e costruire semplici grafici. • Rappresentare dati su un piano cartesiano. • Utilizzare la terminologia specifica.	**Spazio e figure** • Enti geometrici fondamentali. • Operazioni con segmenti e angoli. • Rette nel piano: parallelismo e perpendicolarità. • Proprietà varianti e invarianti nelle figure piane: poligoni e non poligoni. • Triangoli e loro proprietà. • Quadrilateri e loro proprietà • Concetto di grandezza geometrica: cenni della differenza tra grandezze lineari e quadratiche. • Perimetro e isoperimetria. • Strumenti di misura. • Unità di misura. **Relazioni e Funzioni** • Il linguaggio degli insiemi. • Gli insiemi e la loro rappresentazione. • Le operazioni con gli insiemi. **Dati e previsioni** • Rappresentare dati. • Le tabelle. • Gli ideogrammi, gli istogrammi e gli aerogrammi.

CLASSI PRIME		
DISCIPLINA: SCIENZE		
Competenza chiave europea: Competenze di base in scienze e tecnologia		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	**Fisica e Chimica** • Analizzare il mondo circostante in modo critico, osservando fenomeni e cogliendone gli aspetti caratterizzanti (differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale). • Rappresentare i fenomeni in molteplici modi (disegni, tabelle, grafici). • Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria. • Individuare grandezze relative a fenomeni e processi e le opportune unità di misura. • Individuare gli stati di aggregazione e descrivere come avvengono i cambiamenti di stato. • Individuare le caratteristiche fisiche del calore, della temperatura e dei suoi effetti e della propagazione del calore. • Sviluppare uno spirito critico in riferimento alle tematiche trattate per gli obiettivi dell'Agenda 2030. **Scienze della Terra** • Conoscere l'idrosfera, l'atmosfera e la litosfera per comprenderne l'importanza anche in vista di un comportamento responsabile.	**Fisica e Chimica** • Il metodo sperimentale. • I più comuni strumenti di misura. • Definizione di una grandezza. • Il Sistema Internazionale • Concetto di materia. • Proprietà fondamentali della materia. • Teoria particellare. • Stati di aggregazione della materia. • I cambiamenti di stato. • Calore e temperatura. • Obiettivi dell'Agenda 2030 relativi alle tematiche trattate **Scienze della Terra** • Ciclo dell'acqua e sue implicazioni • L'atmosfera, i fenomeni atmosferici e il clima.

• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	• Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria. • Sviluppare uno spirito critico in riferimento alle tematiche trattate per gli obiettivi dell'Agenda 2030. **Biologia** • Comprendere le caratteristiche generali dei viventi sia vegetali che animali, la loro organizzazione e varietà. • Comprendere il senso della classificazione degli esseri viventi secondo un criterio stabilito. • Confrontare il comportamento tra diversi animali. • Riconoscere e confrontare gli elementi naturali di vari ecosistemi. • Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria. • Sviluppare comportamenti corretti in relazione al proprio stile di vita ed all'uso delle risorse, con la consapevolezza che alcuni comportamenti possono avere conseguenze positive o dannose sull'ambiente. • Riconoscere le conseguenze dell'intervento della specie umana sull'ambiente. • Sviluppare uno spirito critico in riferimento alle tematiche trattate per gli obiettivi dell'Agenda 2030.	• I componenti e le caratteristiche del suolo. L'origine di un suolo. • Importanza del rispetto dell'ambiente e uso consapevole delle risorse. • Obiettivi dell'Agenda 2030 relativi alle tematiche trattate **Biologia** • La cellula. • Organismi unicellulari e pluricellulari. • Classificazione degli esseri viventi. • Le piante ed il loro ciclo vitale. • Gli animali invertebrati e vertebrati. • Gli ecosistemi: ambiente terrestre, marino, etc. • Cenni di etologia. • Elementi di ecologia. • L'inquinamento dell'acqua, dell'aria e del suolo. • Principi di raccolta differenziata. • Educazione alla cittadinanza. • Educazione alla salute. • Obiettivi dell'Agenda 2030 relativi alle tematiche trattate.

CLASSI PRIME		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
Competenza chiave europea: Competenze di base in scienze e tecnologie		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; • È in grado di ipotizzare possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; • Utilizza adeguate risorse materiali,	**Vedere, osservare e sperimentare** • Utilizzare correttamente gli strumenti di misura e di disegno tecnico ed usare la terminologia specifica. • Acquisire e potenziare la manualità fine. • Costruire graficamente, utilizzando gli strumenti, figure geometriche bidimensionali e semplici disegni decorativi. • Classificare i diversi tipi di risorsa naturale e comprendere il concetto di materia prima e materiale nell'analisi di qualsiasi oggetto. • Eseguire prove sperimentali sui materiali per individuarne le proprietà. • Distinguere i vari materiali negli oggetti di uso comune. • Comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi e indagando sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle forme di produzione; • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. **Prevedere, immaginare e progettare** • Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società, i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e con l'ambiente. • Individuare la relazione tra oggetti prodotti e materie prime	**Vedere, osservare e sperimentare** • Individuare gli strumenti di misura più idonei ai vari tipi di misurazione e le funzioni degli strumenti di disegno tecnico e i supporti per il disegno. • Conoscere e proprietà di enti geometrici e le procedure base per la realizzazione di figure piane semplici. • Conoscere le proprietà fisiche, tecnologiche e meccaniche dei materiali più comuni e le loro tecniche di lavorazione. • Conoscere la natura e le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà. • Conoscere le tecnologie orientate alla sostenibilità nella produzione, smaltimento e riciclo dei materiali. **Prevedere, immaginare e progettare** • Conoscere i concetti fondamentali della

informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso; • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	impiegate. • Comprendere l'importanza del riuso dei beni dismessi e del riciclo per il rispetto ambientale. • Riconoscere i materiali più comuni ed effettuare una corretta raccolta differenziata dei rifiuti, prospettando soluzioni a problemi individuati. • Stimare (con minimo margine d'errore) le misure di oggetti d'uso quotidiano. • Modificare un oggetto dismesso al fine di riutilizzarlo con una nuova funzione d'uso. • Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni e in generale utilizzare la rete in maniera consapevole e sicura. **Intervenire, trasformare e produrre** • Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti, nella loro interezza e nei singoli componenti. • Sperimentare in maniera semplice l'utilizzo di materiali differenti. • Costruire piccoli oggetti con carta, cartone e materiali di recupero e pianificare le fasi per la produzione di un semplice manufatto realizzato con materiali di recupero di semplice manipolazione. • Utilizzare i procedimenti basilari di costruzione grafica per disegnare figure piane, strutture portanti e modulari, eseguire esercitazioni grafiche decorative. • Realizzare elaborati digitali di vario genere seguendo le procedure del programma di videoscrittura e di impaginazione, utilizzandone correttamente le funzioni fondamentali (tramite mouse, tastiera e tasti a uso rapido). • Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni di programmazione.	tecnologia. • Conoscere le relazioni tra materia prima e prodotto finito attraverso l'analisi dei cicli produttivi e la relazione tra prodotti e bisogni. • Comprendere e utilizzare i termini specifici delle conoscenze tecnologiche di base. • Conoscere la valenza del disegno come linguaggio universalmente riconosciuto. • Conoscere le procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.). **Intervenire, trasformare e produrre** • Conoscere le possibilità e le tecniche di riciclo e riuso creativo anche al fine di potenziare, con attività di tipo creativo, attitudini e manualità. • Conoscere gli strumenti e le tecniche di rappresentazione: disegno geometrico di figure piane, strutture portanti e modulari. • Conoscere la programmazione visuale attraverso interfacce a blocchi o mediante strumenti non digitali.

CLASSI PRIME		
DISCIPLINA: STEAM		
Competenza chiave europea: Competenze Digitali		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• Individua/distingue/riconosce le tecnologie dell'informazione e della comunicazione appropriate ad un determinato scopo (interazione, produzione di contenuti, ……), le utilizza con dimestichezza e consapevolezza, nel rispetto delle regole di comportamento (Netiquette). • Assume un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto dei dati e delle informazioni e dei contenuti resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali che derivano dal loro uso. • Comprende le opportunità offerte dalle tecnologie digitali	**Alfabetizzazione su informazioni e dati** • Creazione di un'identità informatica • Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali. • Valutare dati e Gestire dati. • Comprendere la differenza tra dato e informazione. • Conoscere ed utilizzare le nozioni di base e i programmi per la navigazione in Internet • Ricercare, Identificare, Recuperare informazioni • Competenze digitali o digital skill: creare o personalizzare un sito, montare un video, usare un foglio di calcolo, analizzare dati e ricavare dei grafici, realizzare una presentazione efficace, creare dei post per i social network.	**Alfabetizzazione su informazioni e dati** • Hardware • Software • Internet e il Web • Browser • Motori di ricerca • Ricerca per parola chiave / frase • Ricerca per immagini e vocale • Ricerca avanzata • App • File • Rete • Software di sistema e Software operativi • Sequenze di Istruzione • Elementi di valutazione

per l'innovazione, la produzione di contenuti, la comunicazione e la collaborazione con gli altri, il raggiungimento di obiettivi personali e sociali. • È consapevole dei rischi della rete, è in grado di individuarli e di proteggere da essi dispositivi, dati personali (privacy), salute, benessere psicofisico, ambiente. • Esercita e gestisce la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali, prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.	**Comunicazione, informazione e collaborazione** • Comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie della comunicazione e informazione (ICT). • Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica legata alle ICT. • Distinguere le componenti hardware e software delle ICT. • Conoscere ed utilizzare le procedure di gestione dei file. • Conoscere ed utilizzare software a scopi didattici a livello base. • Conoscere e rispettare le norme di comportamento nell'utilizzo della rete (Netiquette) • Conoscere ed utilizzare software e applicazioni per la comunicazione digitale • Conoscere ed utilizzare risorse digitali dei libri di testo e software e applicazioni per la collaborazione digitale **Coding e Tinkering** • Risolvere situazioni problematiche a partire da dati di misure con la costruzione di semplici modelli • Allenare il pensiero divergente e il tinkering, cioè la capacità di proporre soluzione originali ed inusuali, come usare le mani per realizzare oggetti complessi a partire da materiale semplici. • Riconoscere il carattere problematico di un lavoro assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere; • Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo; • collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo opportunamente le azioni da compiere. (Coding)	**Comunicazione e collaborazione** • Diagrammi di flusso • Creare, rinominare, salvare cartelle e file (in locale e in rete) • Editor di testo (Documenti) • Fogli di calcolo (Fogli) • Software per la produzione di presentazioni multimediali (Presentazioni) e mappe (MindMup) • Account • Posta Elettronica • Chat • Piattaforme didattiche (libri digitali) • Servizi Cloud (primi passi in Google Drive) • Riunioni on line **Coding e Tinkering** • Pensiero Computazionale • Programmazione • Coding (livello base) • Robotica (livello base) • Devices • Dispositivi di Input e Output • Memorie

	Digital Storytelling ● Ricercare, organizzare, illustrare, presentare. ● Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ● Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. **Orientering** ● progettare percorsi e itinerari di viaggio. ● Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) ● Allenare il pensiero divergente e il tinkering, cioè la capacità di proporre soluzione originali ed inusuali, come usare le mani per realizzare oggetti complessi a partire da materiale semplici. **Laboratori Scientifici** ● Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ● Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ● Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ● Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	**Digital Storytelling** ● Rappresentare grafiche. ● Robotica (livello base) ● Editor di testo ● Devices **Orientering** ● Google Maps (Livello base) ● Editor ● Google Earth ● Piattaforme didattiche **Laboratori Scientifici** ● Piattaforme didattiche ● Laboratori disciplinari ● Laboratori multi-disciplinari

	Sicurezza ● Proteggere i dati personali e la privacy ● Tutelare la salute e il benessere ● Essere a proprio agio nel mondo digitale ● Possedere competenze relative alla cybersicurezza	**Sicurezza** ● Postura ● Pause ● Adescamento on line ● Truffe ● Cyberbullismo ● Aggiornamento ● Password ● Antivirus ● Firewall ● Risparmio energetico ● Riciclo dei RAEE (declinabile in uno dei tre anni oppure graduato sul triennio)

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: MATEMATICA		
Competenza chiave europea: Competenze in matematica		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale	**Numeri** • Riconoscere frazioni equivalenti. • Semplificare e confrontare frazioni. • Eseguire operazioni ed espressioni con numeri razionali in forma frazionaria e decimale. • Rappresentare i numeri decimali limitati e periodici sulla retta. • Conoscere semplici radici quadrate. • Calcolare la radice quadrata esatte e approssimate con la tavola numerica. • Saper estrarre la radice quadrata mediante scomposizione in fattori primi. • Determinare il rapporto tra numeri, tra grandezze omogenee e non omogenee; esempi interdisciplinari (densità, densità di popolazione, velocità, peso specifico). • Ridurre o ingrandire in scala. • Individuare, scrivere e risolvere una proporzione • Applicare le proprietà delle proporzioni e risolvere problemi ad esse legati. • Leggere, scrivere e calcolare percentuali. • Utilizzare la terminologia specifica.	**Numeri** • I numeri razionali. • Frazioni equivalenti, semplificazione. • Confronto di frazioni. • Le quattro operazioni con le frazioni. • L'elevamento a potenza di una frazione. • Numeri decimali limitati. • Numeri decimali illimitati periodici. • Frazioni generatrici di numeri decimali. • La radice quadrata e le sue proprietà. • Tavole numeriche. • Espressioni aritmetiche. • Il significato di rapporto tra numeri, tra grandezze omogenee e non omogenee e sua applicazione in contesti reali. • Riduzioni e ingrandimenti di un disegno in scala. • La proporzione, i suoi termini, la sua risoluzione con il calcolo del termine incognito. • Le proprietà delle proporzioni.

• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni. • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi…) si orienta con valutazioni di probabilità.	**Spazio e figure** • Individuare figure piane equivalenti e applicare il principio di equiscomponibilità. • Calcolare perimetri e aree delle principali figure piane. • Usare la visualizzazione, il ragionamento spaziale e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi, anche in contesti concreti. • Riconoscere e costruire una terna pitagorica. • Risoluzione di problemi usando le proprietà geometriche delle figure e applicando il teorema di Pitagora. • Calcolare la misura della circonferenza, l'area del cerchio e la misura di sue parti (archi e settori). • Riconoscere figure piane simili in vari contesti. • Usare il metodo delle coordinate in situazioni problematiche concrete. • Individuare e sviluppare il processo risolutivo. • Utilizzare la terminologia specifica. **Relazioni e Funzioni** • Distinguere tra grandezze costanti e grandezze variabili. • Riconoscere le caratteristiche delle grandezze direttamente e inversamente proporzionali e rappresentarle graficamente. • Utilizzare la terminologia specifica. **Dati e previsioni** • Utilizzare la terminologia specifica di semplici indagini statistiche.	• Le percentuali. **Spazio e figure** • Equiestensione ed equiscomponibilità. • L'area dei poligoni. • Il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni. • Circonferenza e cerchio. • Poligoni inscritti e circoscritti, poligoni regolari. • La similitudine. • Criteri di similitudine dei triangoli. • Teoremi di Euclide. • Teorema di Talete. • Il metodo delle coordinate. • Figure nel piano cartesiano. • Terminologia specifica. **Relazioni e Funzioni** • La proporzionalità diretta e inversa • Il grafico della proporzionalità diretta e inversa • Problemi di ripartizione . **Dati e previsioni** • Primi elementi di un'indagine statistica • La frequenza assoluta • La frequenza relativa e percentuale

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: SCIENZE		
Competenza chiave europea: Competenze di base in scienze e tecnologia		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze	**Fisica e Chimica** • Riconoscere sostanze semplici e composte. • Distinguere trasformazioni fisiche e chimiche. • Riconoscere le principali reazioni chimiche legate all'esperienza quotidiana: ossidazioni, formazione di acidi, di basi e di sali. • Comprendere e conoscere le grandezze che definiscono il moto dei corpi. • Distinguere i vari tipi di moto e le relative leggi orarie. • Interpretare in situazioni reali i concetti di velocità media e velocità istantanea. • Risolvere semplici problemi relativi al moto rettilineo uniforme. • Rappresentare le forze con i vettori. • Comprendere e conoscere i principi della dinamica. • Riconoscere l'equilibrio dei corpi. • Riconoscere gli elementi di una leva e i diversi generi di leva. • Comprendere e saper applicare la legge della leva nella risoluzione di semplici problemi • Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria.	**Fisica e Chimica** • Molecole, atomi ed elementi, tavola periodica, significato di gruppo e periodo. • Particelle subatomiche e semplici modelli per rappresentare la struttura dell'atomo. • Le reazioni chimiche. Differenza tra reazioni chimiche e fisiche. • Sostanze basiche e acide, i sali. Il concetto di PH. Molecola dell'acqua e sue proprietà. • Il moto ed i vari elementi che lo influenzano (traiettoria verso, tempo). • La velocità e la relazione con lo spazio. • I principali tipi di moto. • Le forze e la loro composizione. • I principi della dinamica. • Il concetto di gravità e di accelerazione di gravità. • L'attrito. • L'equilibrio dei corpi. Il baricentro. Le

allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	• Sviluppare uno spirito critico in riferimento alle tematiche trattate per gli obiettivi dell'Agenda 2030. **Scienze della Terra** • Osservare e riconoscere i segni dell'intervento antropico sull'ambiente. • Riconoscere le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente. • Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria. • Sviluppare uno spirito critico in riferimento alle tematiche trattate per gli obiettivi dell'Agenda 2030. **Biologia** • Comprendere le caratteristiche generali dei viventi, la loro organizzazione e varietà. • Distinguere le diverse parti del corpo umano e mettere in relazione i diversi apparati. • Essere consapevoli che alcuni comportamenti e atteggiamenti possono avere conseguenze positive o dannose in relazione a sé stessi, agli altri, all'ambiente in cui si vive. • Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria. • Sviluppare comportamenti corretti in relazione al proprio stile di vita, e all'uso delle risorse. • Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria. • Sviluppare uno spirito critico in riferimento alle tematiche trattate per gli obiettivi dell'Agenda 2030.	leve. • Le forze nei fluidi. La pressione esercitata dai fluidi. • L'equilibrio nei fluidi. Il principio di Archimede. Il peso specifico di un corpo. • Obiettivi dell'Agenda 2030 relativi alle tematiche trattate. **Scienze della Terra** • Ecosistemi, intervento antropico. • Trasformazione degli ecosistemi. • Obiettivi dell'Agenda 2030 relativi alle tematiche trattate **Biologia** • Gli organismi viventi (dalla singola cellula agli apparati) e la loro evoluzione nel corso della storia dell'universo. • Il corpo umano, la struttura (anatomia) e la funzione (fisiologia) dei vari apparati: tegumentario, locomotore, digerente, respiratorio, cardiocircolatorio, linfatico ed escretore. • Gli alimenti come fonte energetica; i principi nutritivi. • Principi per una corretta alimentazione. • L'importanza di stili di vita sani ai fini della prevenzione delle patologie e i rischi nel consumo di sostanze e/o atteggiamenti nocivi. • Elementi di primo soccorso. • Educazione alla cittadinanza. • Educazione alla salute. • Obiettivi dell'Agenda 2030 relativi alle tematiche trattate.

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
Competenza chiave europea: Competenze di base in scienze e tecnologie		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; • È in grado di ipotizzare possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma,	**Vedere, osservare e sperimentare** • Costruire graficamente, utilizzando gli strumenti, figure geometriche bidimensionali e semplici disegni decorativi. • Saper riconoscere la struttura (il logotipo) di un marchio e di un logo. • Riconoscere dal suo sviluppo sul piano la geometria solida e costruire solidi in cartoncino a partire dal loro sviluppo sul piano. • Riconoscere i solidi negli oggetti che ci circondano e appartengono alla vita quotidiana. • Disegnare figure piane e i solidi nelle proiezioni ortogonali; • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici, traendone informazioni qualitative e quantitative, riconoscere semplici disegni quotati. • Eseguire semplici misurazioni e semplici rilievi grafici sull'ambiente scolastico o la propria abitazione. • Disegnare oggetti in scala (sia riduzione che ingrandimento). • Saper utilizzare le tecniche di rappresentazione e la simbologia del disegno tecnico.	**Vedere, osservare e sperimentare** • Conoscere i procedimenti grafici per il disegno di figure geometriche piane. • Conoscere le caratteristiche dei solidi e saperli riconoscere; • Conoscere i procedimenti per lo sviluppo di un solido su un piano; • Conoscere i principi delle proiezioni ortogonali e i campi di applicazione. • Conoscere le proprietà fisiche, tecnologiche e meccaniche dei materiali più comuni e le loro tecniche di lavorazione; • Riconoscere le trasformazioni dei materiali e dell'ambiente realizzate dall'uomo con le proprie attività per soddisfare i propri bisogni; • Conoscere le ecotecnologie orientate alla sostenibilità nella produzione, smaltimento e riciclo dei materiali. • Conoscere l'impatto dell'intervento

alla struttura e ai materiali; • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso; • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione	• Riconoscere i materiali più comuni ed effettuare una corretta raccolta differenziata dei rifiuti, prospettando soluzioni a problemi individuati. • Acquisire la consapevolezza della necessità di alimentarsi secondo criteri rispettosi delle esigenze fisiologiche, in modo non stereotipato né conformato ai modelli culturali che rispondono più alle logiche del consumo e del commercio che a quelle della salute. • Saper classificare gli alimenti ed individuarne i principi nutritivi. • Analizzare la struttura e la forma del territorio e della città. • Analizzare le cause di inquinamento provocate dagli insediamenti urbani ed i consumi di gas, acqua ed energia ad uso domestico. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Realizzare fogli di calcolo per acquisire la capacità di compilare tabelle e costruire grafici. • Raccogliere, riordinare e interpretare i dati emersi da una ricerca. **Prevedere, immaginare e progettare** • Valutare le conseguenze delle scelte e decisioni riguardo l'alimentazione quotidiana. • Saper leggere e interpretare le etichette alimentari. • Imparare a mangiare meglio e con gusto, scoprendo nuovi sapori e proteggendo la salute. • Pianificare le fasi di realizzazione di un oggetto partendo da materiali di uso quotidiano. **Intervenire, trasformare e produrre** • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da bisogni concreti. • Realizzare presentazioni multimediali di vario genere seguendo le procedure del programma utilizzato. • Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni di programmazione.	dell'uomo sul territorio e individuare i fattori di rischio ambientale nell'utilizzo delle risorse naturali; • Distinguere le tipologie edilizie più diffuse in città e paesi; • Svolgere una ricerca informativa per conoscere la situazione igienico-sanitaria del proprio alloggio; • Verificare se un'abitazione è conforme agli standard abitativi; **Prevedere, immaginare e progettare** • Conoscere le tecnologie di produzione e trasformazione degli alimenti, cogliendo le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici; • Conoscere le necessità fisiologiche di una corretta alimentazione e in generale di uno stile di vita sano; • Conoscere le tecnologie di costruzione delle abitazioni. • Conoscere le fasi di costruzione di un edificio. • Conoscere come vengono collegati tra loro i vari elementi strutturali. • Conoscere gli standard abitativi e i requisiti igienico sanitari **Intervenire, trasformare e produrre** • Conoscere caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni; • Conoscere le tecnologie e sistemi produttivi; • Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di

	• Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere. • Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, in particolare di quelle informatiche e della comunicazione.	comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.);

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: STEAM		
Competenza chiave europea: Competenze Digitali		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• Individua/distingue/riconosce le tecnologie dell'informazione e della comunicazione appropriate ad un determinato scopo (interazione, produzione di contenuti, ……), le utilizza con dimestichezza e consapevolezza, nel rispetto delle regole di comportamento (Netiquette). • Assume un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto dei dati e delle informazioni e dei contenuti resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali che derivano dal loro uso. • Comprende le opportunità offerte dalle tecnologie digitali	**Comunicazione, informazione e collaborazione** • Comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie della comunicazione e informazione (ICT). • Conoscere ed utilizzare le procedure di gestione dei file. • Conoscere ed utilizzare software a scopi didattici a livello base. • Conoscere ed utilizzare i programmi per la navigazione in Internet • Confrontare e Valutare informazioni • Organizzare, Conservare, Stampare le informazioni digitali • Conoscere ed utilizzare i software e applicazioni per la collaborazione digitale • Utilizzare, creare contenuti digitali in modalità collaborativa.	**Comunicazione e collaborazione** • Editor di testo • Fogli di calcolo • Google Sites • Ipertesti • Internet e il Web • Browser • Motori di ricerca • Ricerca x parola chiave / frase • Ricerca per immagini e vocale • Ricerca avanzata • Elementi di valutazione • Cronologia • Preferiti • Download • Servizi Cloud (Google drive) • Webinar (creazione) • App Google • App Microsoft

per l'innovazione, la produzione di contenuti, la comunicazione e la collaborazione con gli altri, il raggiungimento di obiettivi personali e sociali. • È consapevole dei rischi della rete, è in grado di individuarli e di proteggere da essi dispositivi, dati personali (privacy), salute, benessere psicofisico, ambiente. • Esercita e gestisce la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali, prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.	**Coding e Tinkering** • Risolvere situazioni problematiche a partire da dati di misure con la costruzione di semplici modelli; • Riconoscere il carattere problematico di un lavoro assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere; • Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo; • collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo opportunamente le azioni da compiere. (Coding) • Allenare il pensiero divergente e il tinkering, cioè la capacità di proporre soluzione originali ed inusuali, come usare le mani per realizzare oggetti complessi a partire da materiale semplici. **Digital Storytelling** • Ricercare, organizzare, illustrare, presentare. • Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. **Orientering** • progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) • Confrontare e Valutare informazioni	**Coding e Tinkering** • Pensiero Computazionale • Programmazione • Programmazione (Livello intermedio) • Coding (Livello intermedio) • Robotica (Livello intermedio) • Devices **Digital Storytelling** • Rappresentazioni grafiche. • Robotica (livello intermedio) • Ricerca x parola chiave / frase • Ricerca per immagini e vocale • Editor di testo • Devices • Blog **Orientering** • Google Maps (livello intermedio) • Editor • Google Earth • Piattaforme didattiche • Software per la produzione di presentazioni multimediali e mappe

	Laboratori Scientifici ● Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ● Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ● Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. **Sicurezza** ● Conoscere ed individuare i rischi legati alla navigazione in rete e proteggere la propria salute e il proprio benessere fisico e psicologico ● Tutelare la salute e il benessere ● Essere a proprio agio nel mondo digitale ● Possedere competenze relative alla cybersicurezza ● Essere in grado di proteggere l'ambiente	**Laboratori Scientifici** ● Piattaforme didattiche ● Laboratori disciplinari ● Laboratori multi-disciplinari ● Tutoring per gli studenti del primo anno. **Sicurezza** ● Postura ● Pause ● Adescamento on line ● Truffe ● Cyberbullismo ● Aggiornamento ● Password ● Antivirus ● Firewall ● Risparmio energetico ● Riciclo dei RAEE (declinabile in uno dei tre anni oppure graduato sul triennio)

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: MATEMATICA		
Competenza chiave europea: Competenze in matematica		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale	**I Numeri** • Riconoscere i numeri relativi, confrontarli e operare con essi. • Utilizzare la terminologia specifica. **Spazio e figure** • Riconoscere figure geometriche simili in vari contesti. • Individuare le proprietà fondamentali delle figure geometriche. • Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative. • Saper applicare le principali formule relative alle figure geometriche per risolvere problemi in geometria piana e solida. • Risolvere problemi nei contesti reali ricorrendo a modelli geometrici, a semplici deduzioni e a opportuni strumenti di rappresentazione. • Utilizzare la terminologia specifica.	**Numeri** • I numeri relativi. Rappresentazione e ordinamento. • Le quattro operazioni con i numeri relativi. • Elevamento a potenza (anche con esponente negativo). • Radice (quadrata e cubica) di un numero relativo. **Spazio e figure** • La circonferenza, il cerchio e i loro elementi, la lunghezza della circonferenza e dell'arco. Area del cerchio e del settore circolare. • Poligoni inscritti e circoscritti • I solidi: poliedri e solidi di rotazione, caratteristiche generali. • Superficie laterale, totale e volume dei solidi • Volume e peso specifico.

• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni. • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi…) si orienta con valutazioni di probabilità.	**Relazioni e funzioni** • Rappresentare con lettere le proprietà delle operazioni. • Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa. • Operare con i monomi. • Operare con i polinomi. • Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati. • Utilizzare il linguaggio algebrico per generalizzare teorie, formule e proprietà. • Rappresentare graficamente equazioni di primo grado. • Comprendere il concetto di funzione. • Costruire grafici di funzioni elementari: funzioni di proporzionalità diretta e inversa e altre funzioni lineari legati a problemi di realtà. • Conoscere il piano cartesiano. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. • Utilizzare la terminologia specifica. **Dati e previsioni** • Classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti, valutandone l'attendibilità. • Organizzare e rappresentare i dati in classi di frequenza. • Interpretare e confrontare tabelle e grafici. • Saper calcolare la probabilità di semplici eventi.	• Equiestensione ed equiscomponibilità nello spazio. **Relazioni e funzioni** • Espressioni algebriche letterali. • Monomi e operazioni con i monomi. • Polinomi e operazioni con i polinomi. • Identità ed equazioni. • Come risolvere e verificare un'equazione. • Le coordinate cartesiane • Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare. **Dati e previsioni** • Elementi di un'indagine statistica. • Indici statistici • Cenni del calcolo delle probabilità.

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: SCIENZE		
Competenza chiave europea: Competenze di base in scienze e tecnologia		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, l svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	**Fisica** • Osservare fenomeni e coglierne gli aspetti caratterizzanti: differenze e somiglianze. • Individuare nelle esperienze quotidiane le trasformazioni di energia da una forma all'altra. • Individuare nell'esperienza quotidiana i fenomeni ondulatori. • Riconoscere in contesti reali i fenomeni elettrici e magnetici. • Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria. • Scegliere i dati che servono per la verifica di un esperimento e organizzarli in grafici e tabelle. • Produrre testi o relazioni di lavoro o schemi utilizzando un linguaggio scientifico adeguato a documentazione di una esperienza. • Sviluppare uno spirito critico in riferimento alle tematiche trattate per gli obiettivi dell'Agenda 2030. **Astronomia e Scienze della Terra** • Distinguere i corpi celesti in base alle loro caratteristiche. • Confrontare la teoria geocentrica con quella eliocentrica e	**Fisica** • L'energia e il lavoro. • Le forme e le trasformazioni di energia. • Le fonti di energia e il risparmio energetico. • Fenomeni ondulatori: spettro elettromagnetico, ottica e acustica (cenni). • I fenomeni elettrici. • L'elettrizzazione di un corpo. • Le pile. La corrente elettrica. • I circuiti elettrici e le leggi di Ohm. • L'effetto Joule. • Il magnetismo. • L'elettromagnetismo. • I pericoli della corrente elettrica e delle onde elettromagnetiche. • Obiettivi dell'Agenda 2030 relativi alle tematiche trattate.

• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	metterle in relazione con le conoscenze del tempo. • Mettere in relazione le caratteristiche fisiche della Terra con il moto di rivoluzione e rotazione, illustrando come il moto apparente del sole permetta di individuare stagioni, latitudine e l'ora del giorno. • Comprendere ed individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione. • Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria. • Produrre testi o relazioni di lavoro o schemi utilizzando un linguaggio scientifico adeguato a documentazione di una esperienza. • Sviluppare uno spirito critico in riferimento alle tematiche trattate per gli obiettivi dell'Agenda 2030. **Biologia** • Distinguere le funzioni svolte dal sistema nervoso centrale e da quello periferico. • Sviluppare comportamenti corretti in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse. • Essere consapevoli che alcuni comportamenti e atteggiamenti possono avere conseguenze positive o dannose in relazione a sé stessi, agli altri, all'ambiente in cui si vive. • Comprendere come l'azione dei geni determini le caratteristiche di un individuo. • Comprendere gli effetti dell'ambiente sul fenotipo. • Utilizzare evidenze utili a spiegare il motivo per cui alcune specie si estinguono e altre si adattano al cambiamento delle condizioni ambientali. • Progettare e/o eseguire semplici esperimenti per la verifica di quanto appreso in teoria. • Produrre testi o relazioni di lavoro o schemi utilizzando un linguaggio scientifico adeguato a documentazione di una esperienza. • Sviluppare uno spirito critico in riferimento alle tematiche trattate per gli obiettivi dell'Agenda 2030.	**Astronomia e Scienze della Terra** • L'Universo e la sua origine. • Il sistema solare e i moti dei suoi componenti. • Le stelle. Il Sole. • La Terra nello spazio, i suoi moti e le conseguenze. • Il satellite Luna, maree ed eclissi. • La struttura della Terra. • Le rocce e i minerali. • I principali movimenti della litosfera. • Vulcani e terremoti. • Distribuzione geografica di vulcani e terremoti. • Rischio vulcanico e rischio sismico. • Obiettivi dell'Agenda 2030 relativi alle tematiche trattate. **Biologia** • Conoscere il corpo umano: sistema nervoso e organi di senso; apparato riproduttore. • La genetica: i geni e le caratteristiche di un individuo; la molecola del DNA e il codice genetico; gli esperimenti di Mendel. • Elementi di biotecnologia e d'ingegneria genetica. • L'evoluzione dei viventi. • Educazione alla cittadinanza. • Educazione alla salute. • Obiettivi dell'Agenda 2030 relativi alle tematiche trattate.

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
Competenza chiave europea: Competenze di base in scienze e tecnologie		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; • È in grado di ipotizzare possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la	**Vedere, osservare e sperimentare** • Osservare i fenomeni energetici e riconoscere le varie forme di energia, ideando strumenti per verificare i fenomeni energetici. • Saper elencare i pro e i contro dei diversi tipi di energia, individuando le possibilità del risparmio di energia e formulando ipotesi per il risparmio energetico e analizzare le tecnologie già esistenti. • Formulare ipotesi per il risparmio energetico • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Conoscere i tipi di disegno tecnico e il loro campo di applicazione. • Saper rappresentare i solidi con il metodo delle proiezioni ortogonali e con le proiezioni assonometriche. • Riconoscere il disegno come linguaggio e le professioni ad esso legate.	**Vedere, osservare e sperimentare** • Conoscere il concetto di lavoro ed energia. • Conoscere le diverse forme di energia e le nuove tecnologie per produrle considerandone il loro inevitabile impatto sull'ambiente. • Conoscere il concetto di conservazione e trasformazione dell'energia. • Conoscere l'impatto dell'intervento dell'uomo sul territorio e individuare i fattori di rischio ambientale nell'utilizzo delle risorse naturali. • Conoscere semplici impianti di produzione, trasformazione e utilizzazione dell'energia elettrica, descrivendone le caratteristiche tecnologiche. • Riconoscere semplici impianti elettrici ed elettrodomestici, individuandone il tipo di funzione e descrivendone le caratteristiche tecnologiche i vari tipi di trasporto e comunicazione individuandone le funzioni e descrivendone le caratteristiche tecnologiche. • Conoscere il metodo delle proiezioni ortogonali; • Conoscere le procedure base per la rappresentazione tridimensionale (assonometrie

progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso; • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione	**Prevedere, immaginare e progettare** • Valutare le conseguenze delle scelte e decisioni riguardo la produzione e l'utilizzo dell'energia elettrica. • Saper mettere in relazione lo sviluppo tecnologico, dominato dall'elettricità e soprattutto dalle macchine elettriche, con le forme, il ritmo, le abitudini, le nuove possibilità e i nuovi pericoli della vita di tutti i giorni. • Saper interpretare e usare segni grafici basilari convenzionali nel campo elettrico. • Osservare e analizzare le figure disegnate individuandone il sistema di rappresentazione. • Pianificare le fasi di realizzazione di un oggetto partendo da materiali di uso quotidiano. • Eseguire prove di tipo sperimentale sulle leggi dell'elettricità e dell'elettromagnetismo. • Ideare, progettare e verificare modelli di semplici impianti elettrici e verificare il funzionamento di alcuni dei più diffusi elettrodomestici. • Saper utilizzare correttamente i mezzi di comunicazione di utilizzo quotidiano. • Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero. **Intervenire, trasformare e produrre** • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Realizzare presentazioni multimediali di vario genere seguendo le procedure del programma utilizzato. • Saper realizzare semplici circuiti elettrici anche con materiale di facile reperibilità. • Programmare ambienti informatici ed elaborare istruzioni di programmazione.	monometrica, isometrica e cavaliera rapida) di solidi ed oggetti. • Conoscere i mezzi di trasporto ed infrastrutture. • Conoscere i mezzi di comunicazione. **Prevedere, immaginare e progettare** • Conoscere e rappresentare con schemi grafici i processi di trasformazione dell'energia. • Ideare, progettare, realizzare e verificare modelli di semplici sistemi tecnologici riferibili all'energia e al suo uso. • Leggere ed elaborare semplici schemi elettrici; • Conoscere l'utilizzo delle tecnologie informatiche per apprendere, esprimersi e comunicare. • Riconoscere semplici impianti elettrici ed elettrodomestici, individuandone il tipo di funzione e descrivendone le caratteristiche tecnologiche i vari tipi di trasporto e comunicazione individuandone le funzioni e descrivendone le caratteristiche tecnologiche. **Intervenire, trasformare e produrre** • Conoscere e ampliare i metodi di rappresentazione grafica delle figure geometriche studiate. • Conoscere le strategie di lettura, dall'analisi di testi e tabelle per ricavare informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. • Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni. • Conoscere semplici strategie di sequenzialità nello svolgimento del problem solving. • Conoscere i principali programmi informatici di comune utilizzo e i campi di utilizzo (word, excel, power point).

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: STEAM		
Competenza chiave europea: Competenze Digitali		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• Individua/distingue/riconosce le tecnologie dell'informazione e della comunicazione appropriate ad un determinato scopo (interazione, produzione di contenuti, ……), le utilizza con dimestichezza e consapevolezza, nel rispetto delle regole di comportamento (Netiquette). • Assume un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto dei dati e delle informazioni e dei contenuti resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali che derivano dal loro uso. • Comprende le opportunità offerte dalle tecnologie digitali	**Comunicazione, informazione e collaborazione** • Comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie della comunicazione e informazione (ICT). • Conoscere ed utilizzare software a scopi didattici gestendoli in maniera approfondita. • Conoscere ed utilizzare i programmi per la navigazione in Internet • Conoscere ed utilizzare i software e applicazioni per la collaborazione digitale • Utilizzare, creare filtrare e modificare contenuti digitali in modalità collaborativa • Ricercare, Identificare, Recuperare, Confrontare e Valutare e filtrare informazioni. • Comprendere il concetto copyright, proprietà intellettuale, plagio e la necessità di citare correttamente le fonti utilizzate	**Comunicazione e collaborazione** • Editor di testo • Fogli di calcolo • Google Sites • Internet e il Web • Motori di ricerca • Ricerca x parola chiave / frase • Ricerca per immagini e vocale • Ricerca avanzata • Servizi Cloud (Google drive) • Webinar (creazione) • App Google • App Microsoft • Software per la produzione di presentazione multimediali

per l'innovazione, la produzione di contenuti, la comunicazione e la collaborazione con gli altri, il raggiungimento di obiettivi personali e sociali. • È consapevole dei rischi della rete, è in grado di individuarli e di proteggere da essi dispositivi, dati personali (privacy), salute, benessere psicofisico, ambiente. • Esercita e gestisce la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali, prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.	**Coding e Tinkering** • Risolvere situazioni problematiche a partire da dati di misure con la costruzione di semplici modelli; • Riconoscere il carattere problematico di un lavoro assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere; • Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo; • Collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo opportunamente le azioni da compiere. (Coding) **Digital Storytelling** • Ricercare, organizzare, illustrare, presentare. • Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. **Orientering** • progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) • Confrontare e Valutare informazioni **Laboratori Scientifici** • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare	**Coding e Tinkering** • Pensiero Computazionale • Programmazione • Programmazione (Livello avanzato) • Coding (Livello avanzato) • Robotica (Livello avanzato) • Devices **Digital Storytelling** • Rappresentazioni grafiche. • Robotica (livello avanzato) • Ricerca x parola chiave / frase • Ricerca per immagini e vocale • Editor di testo • Devices • Blog **Orientering** • Google Maps (Livello avanzato) • Editor • Google Earth • Piattaforme didattiche • Software per la produzione di presentazioni multimediali e mappe **Laboratori Scientifici** • Piattaforme didattiche • Laboratori disciplinari

	spiegazioni di quello che vede succedere. ● Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ● Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. **Sicurezza** ● Conoscere ed individuare i rischi legati alla navigazione in rete e proteggere la propria salute e il proprio benessere fisico e psicologico ● Essere in grado di proteggere i propri dispositivi e la propria privacy. ● Possedere competenze relative alla cybersicurezza ● Essere in grado di proteggere l'ambiente	● Laboratori multi-disciplinari ● Tutoring per gli studenti del secondo anno. **Sicurezza** ● Cyberbullismo ● Adescamento on line ● Aggiornamento ● Antivirus ● Firewall ● Risparmio energetico ● Riciclo dei RAEE (declinabile in uno dei tre anni oppure graduato sul triennio)

CURRICOLO FORMATIVO CLASSE I

DISCIPLINA:**MUSICA**		
Competenza chiave europea: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla	• Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale • Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale • Eseguire semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili • Comporre e riprodurre facili brani musicali vocali e strumentali,	• Elementi del linguaggio musicale: figure, note e simboli della notazione • Caratteristiche del suono • Esercizi e brani progressivi vocali e strumentali • Composizione e riproduzione personale • Famiglie strumentali e classificazione delle voci

lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali • E' in grado d'ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica	utilizzando semplici schemi ritmico- melodici • Riconoscere e riferire durante l'ascolto guidato, strumenti e voci	

DISCIPLINA: **ARTE E IMMAGINE**		
Competenza Chiave Europea: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** Cultural Awarness and Expression RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
TRAGUARDI COMPETENZE CLASSI PRIME SSPG	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
Esprimersi e comunicare • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	**Esprimersi e comunicare** • sa visualizzare le proprie idee • sa esprimersi creativamente • sa applicare con pertinenza i codici visivi, le tecniche, gli strumenti e i materiali • sa organizzare e svolgere il proprio lavoro, nel rispetto dei modi e tempi richiesti	**Esprimersi e comunicare** • conosce i codici del linguaggio visivo in modo appropriato • conosce in modo corretto le tecniche, gli strumenti e i materiali
Osservare e Leggere le immagini • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;	**Osservare e Leggere le immagini** • sa decodificare forme, messaggi e simboli di opere d'arte e testi visivi	**Osservare e Leggere le immagini** • legge con linguaggio semplice ma corretto testi iconici-visivi

riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutele e conservazione.		
Comprendere E apprezzare Le opere d'arte • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagine statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	**Comprendere E apprezzare Le opere d'arte** • sa leggere la linea del tempo in modo essenziale attraverso le testimonianze artistiche	**Comprendere E apprezzare Le opere d'arte** • conosce i principali beni artistici, culturali e ambientali • conosce alcuni paradigmi artistici

DISCIPLINA: **SCIENZE MOTORIE**		
Competenza chiave europea: Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, comunicazione nella madrelingua.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva** • Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** • Saper utilizzare e trasferire gli schemi motori di base per realizzare i gesti tecnici dei vari sport. • Utilizzare le variabili spazio-temporali utili alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Sapersi orientare nell'ambito naturale e artificiale mediante l'uso di mappe e bussole. **Il lnguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Saper decodificare i gesti di compagni.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** • Conoscere gli schemi motori di base • Conoscere le variabili spazio-temporali. • Conoscere i metodi e gli strumenti di orientamento. **Il lnguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Conoscere il linguaggio non verbale

in relazione con gli altri , praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (FAIR PLAY) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole. **Il gioco, lo sport e il fair play** • Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri , praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (FAIR PLAY) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri di base della prevenzione per sé e per gli altri.	**Il gioco, lo sport e il fair play** • Rielaborare le capacità coordinative per utilizzarle nelle situazioni di gioco richieste. • Saper assumere il ruolo di arbitro o giudice. • Partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Attuare strategie di gioco e mettere in atto comportamenti collaborativi • Saper gestire le situazioni competitive, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica	**Il gioco, lo sport e il fair play** • Conoscere le capacità coordinative. • Conoscere i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Conoscere i fondamentali tecnici e i regolamenti degli sport praticati. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Conoscere le principali norme di sicurezza. • Conoscere i benefici derivanti dall'attività fisica.

CURRICOLO FORMATIVO CLASSE II

DISCIPLINA:MUSICA		
Competenza chiave europea: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali • E' in grado d'ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici	• Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura • Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale • Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali appartenenti a diversi generi e stili avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche e software • Riconoscere e descrivere all'ascolto opere d'arte musicali • Iniziare un percorso di costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze ed ampliando le proprie conoscenze	• Linguaggio musicale (grammatica) • Evoluzione del linguaggio musicale attraverso la storia • Repertorio vocale e strumentale di generi diversi • D) Brani inerenti a periodi storici, generi e stili diversi • Opera musicale inserita nel contesto storico-artistico-letterario, in un'ottica multidisciplinare

• Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica		

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
Competenza Chiave Europea: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Cultural Awarness and Expression RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
TRAGUARDI COMPETENZE CLASSI SECONDE SSPG	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
Esprimersi e comunicare • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	**Esprimersi e comunicare** • sa visualizzare le proprie idee in modo originale • sa esprimersi creativamente • sa applicare con autonomia i codici visivi, le tecniche, gli strumenti e i materiali • sa organizzare e svolgere il proprio lavoro, nel rispetto dei modi e tempi richiesti	**Esprimersi e comunicare** • conosce i codici del linguaggio visivo in modo coerente • conosce in modo pertinente le tecniche, gli strumenti e i materiali
Osservare e Leggere le immagini • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali	**Osservare e Leggere le immagini** • sa decodificare forme, messaggi e simboli di opere d'arte e testi visivi	**Osservare e Leggere le immagini** • legge con linguaggio specifico testi iconici-visivi

prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutele e conservazione.		
Comprendere E apprezzare Le opere d'arte • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagine statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	**Comprendere E apprezzare Le opere d'arte** • sa leggere la linea del tempo in modo essenziale attraverso le testimonianze artistiche	**Comprendere E apprezzare Le opere d'arte** • conosce/tutela i beni artistici, culturali e ambientali • conosce e descrive alcuni paradigmi artistici

DISCIPLINA: **Scienze motorie**		
Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, comunicazione nella madrelingua.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** • Saper utilizzare e trasferire gli schemi motori di base per realizzare i gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali. • Utilizzare le variabili spazio-temporali utili alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Sapersi orientare nell'ambito naturale e artificiale mediante l'uso di mappe e bussole.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** • Conoscere gli schemi motori di base • Conoscere le variabili spazio-temporali • Conoscere le capacità coordinative • Conoscere gli strumenti utili ai fini dell'orientamento

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA • Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri , praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (FAIR PLAY) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole. **IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** • Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri , praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (FAIR PLAY) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. **IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** • Consolidare le capacità coordinative per utilizzarle nelle situazioni di gioco richieste. • Assumere il ruolo di arbitro o giudice. • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti • collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** • Conoscere i gesti arbitrali **IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY** • Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati • Conoscenza di alcune strategie di gioco. • Conoscere l'importanza del rispetto dell'altro e del regolamento relativo al fair play.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri di base della prevenzione per sé e per gli altri.	**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** • Conoscere le capacità condizionali. • Conoscere le tecniche respiratorie. • Conoscere e approfondire i benefici derivanti dall'attività fisica. • Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. Conoscere i comportamenti adeguati da tenere nelle diverse situazioni per garantire la sicurezzapropria e altrui.

CURRICOLO FORMATIVO CLASSE III

DISCIPLINA:**MUSICA**		
Competenza chiave europea: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali • E' in grado d'ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici • Comprende e valuta eventi,	• Decodificare lo spartito musicale • Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale • Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali appartenenti a diversi generi e stili avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche e software • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali durante l'ascolto Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto	• Linguaggio musicale melodico e armonico • Evoluzione del linguaggio musicale attraverso la storia • Espressione vocale e strumentale • Brani inerenti a periodi storici, generi e stili diversi • Opere d'arte musicali inserite in un contesto storico-artistico- letterario, in un'ottica multidisciplinare

materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica		

DISCIPLINA: **ARTE E IMMAGINE**		
Competenza Chiave Europea: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Cultural Awarness and Expression RIFERIMENTO NORMATIVO: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
TRAGUARDI COMPETENZE CLASSI TERZE SSPG	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
Esprimersi e comunicare • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	**Esprimersi e comunicare** • sa visualizzare le proprie idee con pertinenza, autonomia e creativà • sa utilizzare le tecniche artistiche, audiovisive e informatiche • sa collaborare per la riuscita di un progetto condiviso, nel rispetto delle reciproche diversità	**Esprimersi e comunicare** • conosce in modo sicuro i codici del linguaggio visivo • conosce in modo approfondito le tecniche, gli strumenti e i materiali
Osservare e leggere le immagini • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi	**Osservare e leggere le immagini** • sa decodificare e rielaborare i codici visivi applicandoli al contesto di riferimento	**Osservare e leggere le immagini** • legge e interpreta in modo coerente i testi iconici- visivi utilizzando il linguaggio specifico

principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutele e conservazione. **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagine statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	**Comprendere e apprezzare le opere d'arte** • sa leggere la linea del tempo in modo autonomo attraverso le testimonianze artistiche, operando con collegamenti interdisciplinari • sa esprimersi utilizzando il linguaggio specifico disciplinare	**Comprendere e apprezzare le opere d'arte** • conosce i principali beni artistici, culturali e ambientali • rispetta-tutela i beni artistici, culturali e ambientali, nella consapevolezza delle normative vigenti • conosce e descrive i principali paradigmi artistici

DISCIPLINA: **SCIENZE MOTORIE**		
Competenza chiave europea: Competenza chiave europea: Consapevolezza ed espressione culturale, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, comunicazione nella madrelingua.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** • Saper utilizzare e trasferire gli schemi motori di base per realizzare i gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali. • Utilizzare le variabili spazio-temporali utili alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Sapersi orientare nell'ambito naturale e artificiale mediante l'uso di mappe e bussole. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** • Conoscere gli schemi motori di base • Conoscere le variabili spazio-temporali • Conoscere le capacità coordinative • Conoscere gli strumenti utili ai fini dell'orientamento **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Conoscere i gesti arbitrali in rapporto ai diversi sport.

in relazione con gli altri , praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (FAIR PLAY) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole. **Il gioco, lo sport e il fair play** • Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri , praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (FAIR PLAY) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole.	• Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. **Il gioco, lo sport e il fair play** • Padroneggiare le capacità coordinative per utilizzarle nelle situazioni di gioco richieste. • Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice. • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	**Il gioco, lo sport e il fair play** • Conoscere le capacità coordinative • Conoscere correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice. • Conoscere le strategie di gioco dei vari sport. • Conoscere l'importanza del rispetto dell'altro e del regolamento relativo al fair play.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri di base della prevenzione per sé e per gli altri.	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Conoscere e essere consapevoli degli effetti nocivi legati all’assunzione di integratori di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, • droghe, alcol).	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Conoscere le capacità condizionali. • Conoscere le tecniche respiratorie. • Conoscere i benefici derivanti dall’attività fisica. • Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età. • Conoscere i comportamenti adeguati da tenere nelle diverse situazioni per garantire la sicurezza propria e altrui. • Conoscere i sani e corretti stili di vita • Conoscere le norme di primo soccorso.

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME

CLASSI PRIME		
DISCIPLINA: RELIGIONE		
Competenza chiave europea:competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi le domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.	• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura. • Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica.	• Ricerca umana e Rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni. • Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio. • L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di Lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.

• Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. • L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere e riti) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale che lo circonda.		

CLASSI SECONDE

CLASSI SECONDE		
DISCIPLINA: RELIGIONE		
Competenza chiave europea:competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
● L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi le domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. ● A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. ● Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. ● Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera	● Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, resurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza…). ● Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. ● Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.	● L'opera di Gesù, la sua morte e la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità. ● I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova. ● La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri.

armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. • L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere e riti) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale che lo circonda.		

CLASSI TERZE

CLASSI TERZE		
DISCIPLINA: RELIGIONE		
Competenza chiave europea:competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
• L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa	• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	• I grandi perché dell'uomo.

interrogarsi sul trascendente e porsi le domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. ● A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. ● Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. ● Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. ● L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere e riti) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale che lo circonda.	● Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. ● Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. ● Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelle di altre religioni. ● Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. ● Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. ● Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. ● Riconoscere nel messaggio cristiano, nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo-antica medievale, moderna e contemporanea.	● Le religioni monoteiste. ● Le religioni orientali. ● Il codice dei valori. Il decalogo, il comandamento nuovo di Gesù e le beatitudini nella vita dei cristiani. ● L'impegno per la pace. ● Fede e scienza a confronto. ● L'escatologia cristiana.

CURRICOLO FORMATIVO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento e l'apprendimento dell'Educazione Civica è un obiettivo irrinunciabile nella mission di un'istituzione fondamentale come la scuola. Suddetta disciplina possiede sia una dimensione integrata sia una trasversale, che coinvolge così l'intero sapere. La scuola è la prima palestra di democrazia, una comunità in cui gli alunni possono esercitare diritti inviolabili nel rispetto dei doveri sociali. Qui gli alunni si confrontano con regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva che costituiscono il primo passo verso il loro futuro di cittadini attivi, consapevoli e responsabili. In classe gli studenti iniziano a vivere pienamente in una società pluralistica e complessa come quella attuale, sperimentano la cittadinanza e iniziano a conoscere e a praticare la Costituzione.
Il presente curricolo, come previsto dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica L.20/19 n° 92 e dal Decreto attuativo del 22 Giugno 2020, offre ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di stimolare i diversi tipi di intelligenza e di favorire l'apprendimento di ciascuno, ispirandosi ai seguenti

PRINCIPI

Ex Art.1 LEGGE 92/2019

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Ex Art. 3 LEGGE 92/2019

Vengono assunte a riferimento le seguenti tematiche:

a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
c) educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
d) elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;

e) educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
f) educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
g) educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
h) formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

<table>
<tr><th colspan="3">Classi prime</th></tr>
<tr><td colspan="3">Competenze chiave europee:
Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità
Imparare ad imparare Saper progettare Saper comunicare Collaborare e partecipare Agire con responsabilità
Risolvere problemi Imparare a collegare Verificare l'informazione</td></tr>
<tr><td rowspan="2">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</td><td colspan="2">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</td></tr>
<tr><td>ABILITA'</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td>• L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale)</td><td>➢ Acquisire coscienza dell'evoluzione del significato di cittadinanza
➢ Acquisire consapevolezza dei principi e delle regole della Costituzione italiana;
➢ Riconoscere i principi fondamentali della Carta costituzionale e la relazione con la vita sociale</td><td>♦ Conoscere e comprendere il valore della civitas romana e delle forme di governo nella storia antica;
♦ Conoscere e comprendere la Costituzione Italiana: cenni sui principali organi dello Stato e loro funzioni.
♦ Analizzare i principi fondamentali e gli articoli 1 e 4 della Costituzione
♦ Conoscere e condividere i diritti e i doveri del cittadino
♦ Conoscere funzioni di base dello Stato, delle regioni</td></tr>
</table>

• E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie • Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco-sostenibilità"; assimilando i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza). • E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile. • Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, • conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. • E' consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.	➢ Acquisire consapevolezza dei principali diritti e doveri espressi nella Costituzione ➢ Rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi erogati dagli enti locali ➢ Adottare nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici ➢ Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali ➢ Imparare a prendersi cura della propria salute ➢ Imparare a promuovere lo sviluppo sostenibile ➢ Conoscere le principali problematiche relative ➢ all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità ➢ Essere consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri ➢ Essere consapevole dell'esistenza di varie tipologie di device e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere. ➢ Essere consapevole dei rischi della rete e saper individuarli.	e degli enti locali ♦ Conoscere organi e funzioni che regolano i rapporti tra i cittadini ♦ Conoscere i diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazionitra persona- famiglia-società-Stato ♦ Conoscere le principali cause della deforestazionee dello smottamento del terreno ♦ Conoscere le cause dell'inquinamento ♦ Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030 ♦ Conoscere le regole essenziali della Netiquette (bon ton in rete) ♦ Conoscere le varie tipologie di device ♦ Conoscere i rischi della rete

Classi seconde

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
• L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale) • E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie • Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco-sostenibilità"; assimilando i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza). • E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di	➢ Riconoscere i principi fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro Paese ➢ Comprendere il ruolo e il valore dell'Unione Europea ➢ Comprendere anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica ➢ Individuare le caratteristiche essenziali delle norme europee e riconoscere le opportunità da esse offerte ➢ Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali ➢ Conoscere le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità ➢ Essere consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri ➢ Riconoscere la dimensione europea	♦ Conoscere le diverse forme di governo con un'attenzione specifica alla realtà del nostro paese ♦ Conoscere e comprendere le libertà costituzionali ♦ Conoscere e comprendere le fonti del diritto ♦ Conoscere il principio di divisione dei poteri dello Stato e la sua funzione ♦ Conoscere e comprendere i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani ♦ Conoscere le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea ♦ Conoscere l'organizzazione politica ed economica della UE ♦ Conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse ♦ Conoscere la Carta dei diritti dell'UE ♦ Conoscere norme che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà e promuovano, in modo attivo, il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente ♦ Conoscere i diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società- Stato ♦ Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico ♦ Educare alla salute, con particolare riferimento

protezione civile. • Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, • conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. • E' consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.	della cittadinanza ➢ Possedere una certa consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare ➢ Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione ➢ Essere in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza con alcune web apps.	all'educazione alimentare ⧫ Conoscere il significato della termine copyright ⧫ Conoscere il significato di CC (Creative Commons)

Classi terze

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
• L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale) • E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie • Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco-sostenibilità"; assimilando i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza). • E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di	➢ Acquisire consapevolezza ➢ dell'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica ➢ Conoscere i principi costituzionali fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro paese; ➢ Riconoscere nella realtà sociale e politica le declinazioni dei concetti di Democrazia, Repubblica e il legame con gli Organi Costituzionali della Repubblica ➢ Comprendere il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale ➢ Conoscere e fare proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva ➢ Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali ➢ Promuovere azioni per l'integrazione	♦ Conoscere e comprendere il valore dell'ONU: Organismi e agenzie internazionali ♦ Conoscere in modo sistematico la Costituzione della Repubblica Italiana, i principi fondamentali, i diritti e i doveri. ♦ Conoscere e comprendere le fonti del diritto italiano ♦ Comprendere i processi da cui ha avuto origine la Costituzione come sistema di valori condivisi ♦ Trasmettere una cultura di contrasto alle mafie ♦ Acquisire il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, al fine di promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita ♦ Prendere coscienza di concetti come lo Sviluppo Sostenibile, la tutela della Biodiversità e del Turismo sostenibile ♦ Educare alla salute, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze ♦ Conoscere le questioni relative all'inquinamento ambientale ♦ Comprendere il valore insito nella sostenibilità energetica ♦ Conoscere i nuclei fondamentali relativi alla questione nucleare

protezione civile. • Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, • conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. • E' consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.	e la tutela dei diritti umani ➢ Essere consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri ➢ Saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. ➢ Avere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. ➢ Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. ➢ Essere consapevole dei rischi della rete e di come riuscire a individuarli. ➢ Essere in grado di ricercare ed utilizzare immagini e musica royalty free. ➢ Essere in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza attraverso alcune web apps, da solo o in gruppo, su indicazioni dei docenti.	⧫ Conoscere il significato identità digitale ⧫ Conoscere la piattaforma scolastica ⧫ Conoscere alcune web apps e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento