CURRICOLO FORMATIVO

CLASSI QUARTE

A.S. 2023-2024

DISCIPLINA: **ITALIANO**		
Competenza chiave europea: Competenza alfabetica funzionale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascolto e parlato ● L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione ● Ascolta e comprende testi diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo **Lettura** ● Legge e comprende testi di	**Ascolto e parlato** ● Prestare attenzione alle conversazioni, discussioni, istruzioni e narrazioni individuando le informazioniprincipali ● Comprendere contenuti vari letti o riferiti daaltri ● Rafforzare la capacità di memorizzare e recitaretesti **Lettura** ● Utilizzare e consolidare la tecnica della lettura ad altavoce	**Ascolto e parlato** ● Attenzione e interazione nelle situazioni comunicative, nel rispetto delle regole ● Ascolto, comprensione e verbalizzazione di contenuti di testi e argomenti diconversazione ● Racconto di esperienze personali, brani letti o ascoltati, circostanziando con ordine: luogo, tempo, persone, situazioni ● Memorizzazione e recitazione di poesie e/o brani dialogati, rispettando le pause e variando il tono dellavoce ● Comprensione del messaggio poetico col supporto di domande guida **Lettura** ● Risposte orali a domande riguardanti il branoletto

vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi **Scrittura** ● Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utiliper l'apprendimento di un argomento dato e lo mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica ● Scrive testicorretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	e della lettura silenziosa ● Leggere e comprendere testi di vario tipo, adottando strategie idonee a cogliere e analizzare il contenuto ● Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e/o per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere **Scrittura** ● Produrre testi relativi al proprio vissuto corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura ● Completare un semplice testo narrativo ● Scrivere storie ed esperienze seguendo l'ordine cronologico e utilizzando consapevolmente qualche semplice strategia narrativa (narratore esterno ed interno, punto di vista, discorso diretto-indiretto) ● Raccogliere le idee, organizzarle per pianificare la traccia di un testo di tipo soggettivo enon ● Scrivere testi relativi al proprio vissuto riflettendo sulle proprie emozioni ● Produrre testi di tiponarrativo,	● Lettura silenziosa e ad alta voce usando pause eintonazione adeguate ● Individuazione degli elementi e della struttura delle diverse tipologie testuali, comprensione del significato eformulazione su di essi di semplici pareripersonali ● Lettura e discriminazione delle informazioni necessarie e superflue contenute in untesto ● Ricerca di informazioni in testi di diversa natura e provenienza applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi) **Scrittura** ● Costruzione di brevi testi per raccontare, descrivereseguendo una traccia preventivamenteelaborata ● Completamento di un testonarrativo ● Racconto per iscritto di unavvenimento ● Produzione di pagine didiario ● Produzione e rielaborazione di testi di generenarrativo, descrittivo,poetico ● Manipolazione di un testo per ampliare, sintetizzare, parafrasare

	descrittivo, informativo, poetico e rielaborarli secondo indicazioni (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare)	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo ● Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline distudio	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ● Arricchire il lessico riflettendo sul significato delleparole. ● Comprendere e utilizzare in modo appropriato le parole appartenenti alvocabolario fondamentale, ricavare il significato di parole non note dal contesto. ● Riconoscere le relazioni di significato fra le parole : sinonimi e contrari, iponimi e iperonimi, famiglie di parole epolisemia.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** ● Utilizzo di strumenti di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbilinguistici. ● Conoscenza delle varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contestidiversi
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua ● Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative ● È consapevole chenella	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** ● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere e correggere la produzione scritta propria ealtrui. ● Riconoscere la funzione degli schemi morfologici esintattici	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** ● Conoscenza e uso corretto delle convenzioniortografiche ● Utilizzo delle categorie grammaticali variabili einvariabili ● (articolo, nome, aggettivo, verbo, pronome, preposizione, congiunzione). ● Discriminazione degli elementi costitutivi della frase: soggetto, predicato verbale e nominale, espansione diretta e avvio all'espansioneindiretta.

comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle partidel discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi		

DISCIPLINA: **Lingua Inglese**		
Competenza chiave europea: Competenza multilinguistica		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Ascolto (comprensione orale) ● L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambitifamiliari	**Ascolto (comprensione orale)** ● Comprendere brevi dialoghi, istruzioni espressioni, frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenticonosciuti. ● Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e sensogenerale	**Ascolto (comprensione orale)** ● Conosce formule di cortesia o formule augurali persalutare ● Conosce il corretto utilizzo del lessico di base su argomentidi vitaquotidiana ● Conosce le espressioni per impartire brevi comandi eistruzioni ● Conosce frasi da strutturare in semplici testi per parlare di contesticonosciuti ● Conosce filastrocche ecanzoni

Parlato (produzione e interazioneorale) ● Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogniimmediati ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni **Lettura (comprensione scritta)** ● L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambitifamiliari	**Parlato (produzione e interazione orale)** ● Descrivere persone, luoghie oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo ● Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica egesti ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione **Lettura (comprensione scritta)** ● Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	**Parlato (produzione e interazione orale)** ● Conosce le espressioni per chiedere e rispondere a domande su se stesso, la propria famiglia, le preferenze in fatto di ciboe abbigliamento ● Conosce i mesidell'anno ● Conosce la corretta espressione per riferire il mesedel propriocompleanno ● Conosce il lessico per descrivere come sono o dove sono oggetti e/opersone ● Conosce la struttura linguistica per chiedere e indicarel'ora **Lettura (comprensione scritta)** ● Conosce la corretta pronuncia ed intonazione per leggere messaggi brevi, biglietti, lettereinformali ● Conosce cenni di civiltà e cultura dei paesianglosassoni

Scrittura (produzione scritta) ● Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogniimmediati ● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della linguastraniera **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento (solo per le classi IV e V)** ● Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	**Scrittura (produzione scritta)** ● Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, perchiedere o darenotizie. ● **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ● Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato ● Osservare parole ed espressioni nei contestid'uso ● Osservare la struttura dellefrasi	**Scrittura (produzione scritta)** ● Conosce le lettere dell'alfabeto inglese dopo aver ascoltatolo spelling ● Conosce la corretta grafia di consegne date dall'insegnante o daicompagni ● Conosce la corretta orto grafia per scrivere leproprie preferenze ● Conosce le frasi da inserire in un testo scritto per dare informazioni riguardo alla propriaquotidianità **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** ● Conosce la funzione delle parole nel testo, dopo un attentariflessione guidatadall'insegnante ● Conosce le frasi da scrivere per completare semplici testi seguendo un modellofornito ● Conosce intuitivamente le principali categorie morfologiche: aggettivi verbi, nomi, articoli,preposizioni ● Conosce la corretta scrittura di espressioni tipiche per chiedere erispondere ● Conosce relazioni tra costrutti e intenzionicomunicative (funzioni)

DISCIPLINA: **STORIA**		
Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Uso delle fonti ● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita ● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale **Organizzazione delle informazioni** ● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	**Uso delle fonti** ● Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico ● Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dal passato **Organizzazione delle informazioni** ● Leggere una carta geostorica relativa alle civiltà studiate ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rielaborare ed esporre le conoscenze acquisite ● Leggere i quadri storici delle civiltà affrontate	**Uso delle fonti** ● Ricerca e analisi di dati, notizie e documenti del passato (fonti orali, scritte, iconografiche, reperti) per comprendere un fenomeno storico **Organizzazione delleinformazioni** ● Utilizzo di carte geostoriche ● Ricostruzione del quadro storico delle civiltà studiate ● Collocazione di fatti significativi all'interno dei quadri di civiltà ● Comparazioni tra civiltà

Strumenti concettuali ● Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici ● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche ● Comprende l'importanza del fiume per lo sviluppo delle antiche civiltà ● Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità **Produzione scritta e orale** ● Sa raccontare i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali	**Strumenti concettuali** ● Usare e comprendere il sistema di misura occidentale del tempo storico ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente ● Individuare le caratteristiche salienti delle diverse civiltà **Produzione scritta e orale** ● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici ● Consultare testi di diverso genere ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	**Strumenti concettuali** • Utilizzo della cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) • Le radici storiche e culturali del passato in esempi del presente • Le civiltà fluviali **Produzione scritta e orale** • Esposizione del contenuto di un testo storico

DISCIPLINA: **GEOGRAFIA**		
Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Orientamento ● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali **Linguaggio della geo-graficità** ● Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e cartetematiche, progettare percorsi e itinerari diviaggio ● Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) **Paesaggio** ● Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	**Orientamento** ● Orientarsi nello spazio usando punti di riferimentoconvenzionali ● Leggere e usare carte geografiche per sapersiorientare **Linguaggio della geo-graficità** ● Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dellospazio ● Conoscere i moderni mezzi di orientamento e le possibilità date dagli strumentidigitali **Paesaggio** ● Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici	**Orientamento** ● I riferimentitopologici ● I punticardinali ● Strumenti perorientarsi ● Le carte geografiche (fisica, politica, tematica, stradale, pianta geografica) **Linguaggio della geo-graficità** ● I punticardinali ● I meridiani e iparalleli ● La latitudine e lalongitudine ● Le scale diriduzione ● Elementi esimboli ● Mappamondo eplanisfero ● Grafici e tabelle ● Gli strumenti per orientarsi, nel passato eoggi ● Ricerca su atlanti geografici, Google Earth e Googlemaps **Paesaggio** ● Clima: gli elementi e i fattori

fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ● -Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altricontinenti ● Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale **Regione e sistema territoriale** ● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	● Conoscere i fattori che influenzano il clima ● Ricostruire il clima di una zona dalla lettura della cartageografica ● Conoscere le principali caratteristiche dei paesaggi montani, collinari, pianeggianti e costieriitaliani ● Conoscere le caratteristiche degli insediamenti umani, relativamente alle capacità dell'uomo di sfruttarne le risorse **Regione e sistema territoriale** ● Conoscere la distinzione tra i diversi settoriproduttivi ● Collegare paesaggi e settori lavorativi ● Leggere grafici e tabelle relativi alla attivitàproduttive ● Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale	● Relazione tra fasce climatiche e organismi viventi (flora e fauna) ● La carta fisicad'Italia ● Carte fisiche, politiche etematiche ● Relazione tra le risorse del territorio e le attivitàeconomiche **Regione e sistema territoriale** ● Lettura dellecarte ● Ricerca su atlanti geografici e sulweb ● Conversazioni sulle attività umane a partire dalle conoscenze dei bambini, per giungere a categorizzarle ● Il lavoro in Italia rispetto ai paesaggi ● Il settore primario, secondario e terziario ● Conversazioni sul lavoro nel proprio territorio ● Lettura di grafici, tabelle e carte tematiche

DISCIPLINA: **MATEMATICA**		
Competenza chiave europea: Competenza matematica e competenze in scienze tecnologie e ingegneria.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Numeri ● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a unacalcolatrice ● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale diriduzione…) **Spazio e figure** ● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state createdall'uomo	**Numeri** ● Leggere e scrivere i numeri naturali fino alle centinaia di migliaia ● Operare confronti, ordinamenti e calcoli con numerinaturali ● Stabilire relazioni tranumeri ● Consolidare l'uso delle quattro operazioni con numeri interi e decimali ● Conoscere misure di lunghezza, peso e capacità, scegliendo l'unità di misura più adatta a misurare un oggetto. Trasformare misure in altre equivalenti ● Approfondire il concetto difrazione ● Classificare lefrazioni ● Operare con lefrazioni ● Trasformare le frazioni decimali in numeridecimali **Spazio e figure** ● Conoscere il significato di: traslazione, rotazione,ribaltamento (figureisometriche) ● Individuare rette incidenti,parallele,	**Numeri** ● Sistema di numerazione decimale e posizionale e sue caratteristiche ● Composizione, scomposizione, ordinamento e confronto dei numeri ● Cambio tra i vari ordini di cifre nella basedieci ● Tavolapitagorica ● Le quattro operazioni con i numeri interi edecimali ● La divisione con divisore a duecifre ● Moltiplicazione e divisioni per dieci, cento e mille, con i numeri interi e decimali ● Misure di lunghezza, capacità, peso o massa, peso netto, peso lordo, tara ● Le frazioni (complementari, proprie, improprie, apparenti, equivalenti, decimali) ● La frazione come operatore: dall'intero alla frazionein situazioniproblematiche ● Uso della retta per posizionare i numeridecimali **Spazio e figure** ● Traslazioni, rotazioni e simmetrie con asse interno ed esterno in posizione orizzontale, verticale eobliqua ● Linee eangoli ● Misurazione degli elementi di unpoligono

● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di variotipo ● Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro,goniometro…) **Relazioni dati e previsioni** ● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle egrafici ● Riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza ● Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici ● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia suirisultati.	perpendicolari ● Classificare emisuraregli angoli ● Conoscere le caratteristiche e gli elementi deipoligoni ● Classificare i poligoni in base ai lati e agliangoli, ● Scoprire le regole per il calcolo dei perimetri ● Riconoscere e costruire figure equivalenti econgruenti ● Usare righe e squadra per la costruzione e il disegno di figure pianeesplorate **Relazioni dati e previsioni** ● Risolvere problemi con una o più operazioni anche con quesiti impliciti ● Costruire testi problematici partendo da dati odisegni ● Rappresentare il procedimento mediante schemi a blocchi e semplici espressioniaritmetiche ● Risolvere problemi con la frazione comeoperatore ● Risolvere problemi relativi al sistema metrico, alle misure monetarie ● Risolvere problemi con la compravendita, il peso netto, lordo e tara, il costo unitario e totale, il calcolo diperimetri	● Classificazione dei triangoli in base ai lati eangoli ● Classificazione dei quadrilateri comuni, dei trapezi e dei parallelogrammi e analisi delle lorocaratteristiche ● Applicazione delle regole per il calcolo dei perimetri e delle aree deipoligoni ● Uso di riga, squadra, goniometro e righello per la costruzione e il disegno di figure piane e la misurazione degli elementi di un poligono **Relazioni dati eprevisioni** ● Analisi del testo di un problema: dati impliciti, domande nascoste, procedimentorisolutivo ● Invenzione di problemi legati o suggeriti da situazioni di vita pratica ● Rappresentazioni del procedimento mediante schemi ed espressioni ● Problemi e frazionidirette ● Individuazione delle regole su situazioni dicompravendita, di peso netto, lordo, tara; calcolo di perimetro edarea ● Problemi inerenti il sistema metrico, le misuremonetarie ● Soluzioni diverse, condivise everificate ● Conduzioni di indagini statistiche per rilevarescelte, preferenze e fenomenisociali ● Previsione di eventi certi, possibili,impossibili

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria ● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista dialtri ● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come glistrumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nellarealtà	● Realizzare rappresentareindagini statistiche mediante l'uso di grafici, tabelle, istogrammi, ideogrammi eareogrammi ● Classificare gli eventi certi, probabili,impossibili	

DISCIPLINA: **SCIENZE**		
Competenza chiave europea: Competenze imprenditoriali.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Esplorare e descrivere oggetti e materiali ● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vedesuccedere ● Espone in forma chiara ciòche	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** ● Attivare ed esercitare abilità e conoscenze scientifiche (osservare, organizzare le conoscenze, comprendere le relazioni, sperimentare, verificare le conoscenze)	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** ● La varietà di fenomeni studiati dallescienze ● Procedure e metodiscientifici ● Utilizzo di procedure deduttive o induttive nel ragionamento su casispecifici ● Organizzazione schematica delle informazioni di untesto ● Lessicospecifico

ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato **Osservare e sperimentare sul campo** ● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza sempliciesperimenti ● Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazionispazio/temporali ● Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli **L'uomo i viventi e l'ambiente** ● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali ● Trova da varie fonti(libri,	**Osservare e sperimentare sul campo** ● Conoscere la materia in quanto tale ed in relazione conl'uomo **L'uomo i viventi e l'ambiente** ● Conoscere i viventi: caratteristiche comuni, differenze eclassificazione ● Conoscere le forme di vita più semplici ● Conoscere lepiante	**Osservare e sperimentare sul campo** ● La materia, gli stati e le suecaratteristiche **L'uomo i viventi e l'ambiente** ● I viventi: ciclo e funzionivitali ● La cellula animale e la cellulavegetale ● I 5 regni deiviventi ● Monere, protisti efunghi ● Classificazione dei vegetali ebiodiversità

Internet, discorsi degli adulti, ecc) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano ● Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della suasalute ● Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	● Conoscere glianimali ● Riconoscere i sistemi di organizzazione ambientale, anche in relazione all'interventoumano	● Organi e funzioni delle piante nella lorovarietà ● La fotosintesiclorofilliana ● Il fiore: parti e funzioni ● Classificazione degli animali (vertebrati/invertebratie rispettive classi) ebiodiversità ● Organi e funzioni degli animali nella lorovarietà ● L'evoluzione dellespecie ● Il comportamentoanimale ● Gliecosistemi ● La rete alimentare e le relazioni tra le diversespecie ● La piramideecologica

DISCIPLINA: **MUSICA**		
Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
● L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla lorofonte ● Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri,fa	● Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggimusicali ● Esplorare le sensazioni, le immagini, gli stati d'animo evocati da un brano musicale ● Ascolta e analizza un brano cogliendo la discriminazione timbrica deglistrumenti ● Classifica gli strumenti in famiglie, in riferimento alle possibilitàtimbri	● Valori espressivi della musica: parole, movimento,disegno ● Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro,durata ● Suono lungo, medio, corto e moltocorto ● Le funzioni della musica per danza, gioco e varie formedi spettacolo ● Utilizzo della voce per produrre espressioni parlate, recitate,cantate ● Esecuzione corale di brani, canti,canzoni ● Ricerca di espressività diverse per ritmare parole,frasi

uso di forme di notazione analogiche o codificate ● Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologiainformatica ● Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi ● Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici eauto-costruiti ● Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere ● Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando nella pratica	che e al materiale di costruzione ● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modocreativo ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva el'interpretazione ● Riprodurre un ritmo utilizzando semplicistrumenti ● Sa usare le risorse espressive degli strumenti e dellavoce	● Il canto e i suoi elementi: testo, melodia, ritmo ● Il rilassamento: la musica come situazione dibenessere ● Libere interpretazioni in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni ● Modulazione della propria voce per riprodurre faciliritmi

DISCIPLINA: **ARTE E IMMAGINE**		
Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Esprimersi e comunicare ● L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) **Osservare e leggere le immagini** ● E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc)	**Esprimersi e comunicare** ● Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtàpercepita ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici,pittorici ● Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opered'arte ● Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di variotipo **Osservare e leggere le immagini** ● Osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente rilevando gli elementi che licaratterizzano ● Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali	**Esprimersi e comunicare** ● Elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, colore e superficie ● Elaborati grafico-pittorici utilizzando tecniche e materialidi variotipo **Osservare e leggere le immagini** ● Lettura diimmagini ● Descrizione degli elementi formali diun'immagine ● Produzioni personali realizzate con tecniche artistichevarie per arricchire il linguaggioespressivo

Comprendere e apprezzare le opere d'arte ● Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dallapropria ● Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	**Comprendere e apprezzare le opere d'arte** ● Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	**Comprendere e apprezzare opered'arte** ● Approccio ad alcune forme diarte

DISCIPLINA: **EDUCAZIONE FISICA**		
Competenza chiave europea: competenza in materia di cittadinanza. Competenze personali,sociali ed imparare ad imparare		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo ● L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporalicontingenti	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** ● Riconoscere e valutare traiettorie e distanze, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** ● Corse esalti ● Combinazione semplice e complessa di gesti insequenze ● Movimenti epalleggi ● Orientamentospaziale ● Lateralizzazione ● Schemi motori di base ecombinati ● Lanci, prese, manipolazioni di palloni epalline ● Coordinazioneoculo-manuale ● Gli schemi motori di base con l'uso di attrezzispecifici

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva ● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche ● Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** ● Utilizzare il corpo per esprimersi, comunicare egiocare.	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** ● La comunicazione attraverso posture e azionimotorie ● Posture e azioni mediate dallamusica
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play ● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento della futura praticasportiva ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza dirispettarle	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco -sport. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso diresponsabilità	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** ● Giochi sportivi cooperativi ● Giochi diruolo ● Giochi diorientamento ● Giochi individuali e di gruppo con e senzaattrezzi ● La collaborazione e l'interdipendenza nelgioco ● Schemi motori combinati e gestitecnici ● Schemi motori (lanciare, afferrare, tirare) ● Percorsi, gare, staffette ecircuiti ● Regole e modalità esecutive deigiochi ● Lo spirito di gruppo-squadra: accettazione delle condizioni del gioco e deirisultati

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza ● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione nei vari ambienti di attivitàmotoria. ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili divita.	**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** ● Il valore della corporeità e del movimento come fonte di benessere. ● Spostamenti sicuri in ambitoscolastico

DISCIPLINA: **TECNOLOGIA**		
Competenza chiave europea: Competenze imprenditoriali. Competenze digitali		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Vedere e osservare ● L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipoartificiale ● E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale ● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne lafunzione	**Vedere e osservare** ● Utilizzare in modo appropriato semplici strumenti di usoquotidiano ● Comprendere che l'uomo, in diverse epoche ed in diverse condizioni ambientali, ha sviluppato la tecnologia per migliorare le condizioni di vita e dilavoro ● Distinguere utensili e macchine semplici, individuare nel loro uso quotidiano i vantaggi ed i problemi del loroutilizzo	**Vedere e osservare** ● Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione neltempo ● Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio deimateriali ● Procedure di utilizzo sicuro diutensili

principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento **Prevedere e immaginare** ● Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale ● Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. **Intervenire e trasformare** ● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumentimultimediali ● Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologiaattuale	**Prevedere e immaginare** ● Eseguire semplici misurazioni sull'ambientescolastico. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni,testi **Intervenire e trasformare** ● Realizzare semplicimanufatti	**Prevedere e immaginare** ● Principali strumenti dimisurazione **Intervenire e trasformare** ● Realizzazione di manufatti legati alle festività e manufattiche diventano utili strumentididattici

DISCIPLINA: **IRC**		
Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	
	ABILITA'	**CONOSCENZE**
Dio e l'uomo ● L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui datifondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cuivive ● Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita deicristiani	**Dio e l'uomo** ● Conoscere la Palestina al tempo di Gesù. ● Conoscere la vita di Gesù, i suoi insegnamenti, le parabole, imiracoli. ● Comprendere che il messaggio di Gesù è rivolto a tutti gli uomini di tutti itempi.	**Dio e l'uomo** ● La Palestina storica e geografica del tempo di Gesù. I gruppi sociali ereligiosi. ● Cogliere nel messaggio di Gesù e nei suoi insegnamenti proposte di scelte responsabili per un personaleprogetto di vita.
La Bibbia e le altre fonti ● Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine alui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza	**La Bibbia e le altre fonti** ● La Bibbia e i testi sacri che la compongono: Antico Testamento e NuovoTestamento ● I Vangeli e i quattroevangelisti. ● Conoscere che alcuni storici del tempo hanno parlato della figura di Gesù. ● Conoscere che Gesù ha annunciato il Regno di Dio e mostrato il Suo volto diPadre.	**La Bibbia e le altre fonti** ● Riconoscere nella Bibbia il libro in cui si parladella relazione tra Dio el'uomo. ● La struttura e il contenuto della Bibbia: analisi delle parti nelle quali è suddivisa e comprensione dei diversi linguaggi e stilinarrativi/descrittivi. ● L'importanza dei Vangeli quali testi storici e insiemedi "fede". ● La figura storica di Gesù e il suo essere Figlio diDio. ● La vita pubblica di Gesù: il Battesimo e San Giovanni Battista, la chiamata dei Dodici, o miracoli, la predicazionein parabole e leBeatitudini.

Il linguaggio religioso ● Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare esociale ● Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza delCristianesimo **I valori etici e religiosi** ● Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suoinsegnamento.	**Il linguaggio religioso** ● Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita dellaChiesa. ● Individuare significative espressioni di Arte cristiana per rilevare come la Fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti neisecoli. ● Scoprire la Pasqua di Cristo come centro della fede cristiana e chiave interpretativa delVangelo **I valori etici e religiosi** ● Apprezzare l'apporto della religione nella storiadell'umanità ● Riconoscere nella vita e nell'insegnamento di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto divita. ● Riconoscere il ruolo fondamentale di Maria per la Storia dellaSalvezza	**Il linguaggio religioso** ● Lettura dei testi evangelici relativi al Natale ealla Passione, Morte eResurrezione. ● Analisi di alcune espressioni artistiche che ricordanoil mistero di Dio fatto uomo per gliuomini. ● La figura di Maria nel Vangelo enell'arte **I valori etici e religiosi** ● L'incontro con Gesù cambia la vita: chiamata di Matteo,i primi apostoli,Zaccheo

DISCIPLINA: **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**		
EDUCAZIONE SVOLTA IN MODO TRASVERSALE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
Cittadinanza e Costituzione ● Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimerli in modo adeguato. ● Prendersi cura di sé, deglialtri, dell'ambiente e favorire forme di collaborazione. ● Riflettere sulle proprieazioni come riconoscimento dei propri diritti e dei propri doveri. ● Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi ● Partecipare in modo attivoalla cittadinanza	**Cittadinanza e Costituzione** ● Elaborare e scrivere il regolamento diclasse ● Conoscere e rispettare le regole di un gioco ● Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivocomune ● Ascoltare i punti di vista degli altri nel rispetto delle regole della comunicazione. Sapersi comportare in modo corretto in occasione di uscite ● Essere cosciente dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio,alunno, compagno di classe di gioco…) ● Individuare ed analizzare un problema ambientale rilevante a livellolocale	**Cittadinanza e Costituzione** ● La funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada,gruppi..) ● I concetti di diritto / dovere , libertà , responsabilità,cooperazione ● Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo natura